

psicológica, lingüística, pedagógica. La obra que ahora se ofrece en traducción castellana y con un estudio introductorio muy bien documentado de Luis Frayle Delgado, está datada al final del texto en 1526. Para Vives la concordia y la paz no tienen más fundamento que la sabiduría, en la que se unen la experiencia de siglos pero también la luz del cristianismo. La obra está dividida en cuatro libros, a los que precede una dedicatoria dirigida al emperador Carlos V. El primer libro analiza la historia buscando las causas de la discordia y de los conflictos y guerras entre los hombres. En el libro segundo, de un tono más filosófico y antropológico, Vives vuelve sobre las fuentes del odio mostrando cómo las causas más profundas de las discordias hay que buscarlas en el corazón humano, que es donde arraigan todos los vicios. El libro tercero, el de mayor extensión, es una defensa de la concordia y una crítica sin paliativos de la discordia y la guerra, dejando claro cómo es Dios el autor y padre de toda concordia. El libro cuarto, por fin, propone los caminos para conseguir la concordia y la paz no solo entre los hombres sino también de cada uno consigo misma. El libro rezuma un profundo conocimiento de la antropología y una sincera confianza en la tradición cristiana.- ILDEFONSO CAMACHO.

ZAMORA CALVO, José María, *Éticas estoicas*, Editorial Tecnos, Madrid 2023, 344 pp., 24,50 €

Siempre con el peligro de una cierta simplificación, se puede decir que para el estoicismo el fin último de la vida humana es vivir de acuerdo con la naturaleza, vivir en armonía con el universo; y que la virtud es el único bien que el ser humano puede practicar. Estas ideas son ampliamente desarrolladas por José María Zamora, Catedrático de Filosofía Antigua en la Universidad Autónoma de Madrid, en el “Estudio preliminar” (págs. 111-124) que ha preparado para introducir textos selectos de tres autores especialmente representativos del pensamiento estoico. De Ario Dídimo nos ofrece su *Epítome*, que presenta como la exposición más completa y rigurosa de la ética estoica. De Diógenes Laercio ha escogido algunas páginas de su obra *Vidas y doctrinas de los filósofos ilustres*, precisamente las que preceden a las bio-

grafías de los principales filósofos. Por último, de Hierocles se nos ofrece sus *Elementos de ética* donde se exponen los principios fundamentales de la ética siguiendo la orientación estoica. En conjunto son tres textos de los tres primeros siglos poco accesibles al lector castellano, que serán un buen instrumento para acercarse a esta corriente de la ética filosófica.- ILDEFONSO CAMACHO.

IGLESIA

AVEZUELA, Jesús – FUENTES, Fernando (eds.), *Pablo VI, hoy*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2023, 184 pp., 17 €

La canonización de Pablo VI tuvo lugar el 14 de octubre de 2018. Y esta ha sido la ocasión para que la Fundación que lleva su nombre pusiera en marcha el Centro de Pensamiento Pablo VI, que quiere recuperar y ayudar a comprender la figura del Papa Montini. Desde entonces la Fundación Pablo VI ha desarrollado distintas iniciativas sobre aspectos sociales, políticos y económicos del pensamiento del Juan Bautista Montini. Y este libro contribuye a esta tarea divulgadora reuniendo una colección de reflexiones muy breves (no suelen pasar de dos páginas) donde distintos especialistas sintetizan cómo otras tantas cuestiones fueron tratadas por Pablo VI. Todas fueron publicadas entre 2018 y 2021 y ahora se recopilan aquí, añadiéndole seis entrevistas a distintas personalidades, que habían sido previamente publicadas en formato *podcast* de audio. De las 29 reflexiones recogidas destaca por sus dimensiones y por la interesante documentación que ofrece la elaborada por Eugenio Nasarre (págs. 99-129) sobre Pablo VI y Europa.- ILDEFONSO CAMACHO.

CASALDÁLIGA, PEDRO, *Antología poética*, Monte Carmelo, Burgos 2023, 573 pp., 35 €

El 8 de agosto de 2020 moría D. Pedro Casaldáliga, obispo claretiano, catalán de cuna y de la Amazonía brasileña por su misión (desde 1968). Además de haber vivido como profeta denunciando la opresión de los indígenas, los pobres y los campesinos sin tierra, Casaldáliga fue poeta. Vigor profético y ternura poética sintetizan bien su estilo personal. La presencia, voz y letra de Casaldáliga ha resonado durante

décadas en diversos espacios eclesiales y sociales (TVE le dedicó una miniserie), especialmente para los ambientes de influencia de teología de la liberación y de los militantes cristianos con un carisma señaladamente social; aunque no exclusivamente. Celebramos el esfuerzo del equipo editorial (J. M^a Concepción, E. Lallana, B. Forcano, M. Cerezo, J. Picot y Mari Pepa Raba, todos amigos del poeta) por haber realizado este servicio haciéndonos llegar esta selección generosa y abundante de las poesías del obispo profeta, fechadas desde 1955 hasta pocos años antes de su muerte. Será una obra fundamental para que la voz artística y valiente de Casaldáliga siga siendo eco para las generaciones cristianas venideras, que también necesitamos compartir las dos pasiones que resumen el gesto profético de su ministerio apostólico y su pensamiento: la opción de Dios por los pobres y el carácter martirial del seguimiento de Cristo, tal y como él mismo quiso dejar como testamento en su último discurso público (p. 33). Desde una perspectiva editorial, destacamos la presentación biográfica sobre Casaldáliga (págs. 15-34), la incorporación de los prólogos de autores externos para algunos de sus poemarios y las ilustraciones en blanco y negro, cortesía de Maximino Cerezo, que inauguran cada capítulo. Se agradece, en las últimas páginas, el índice de poemas y la relación con los poemarios anteriormente publicados. Una futura reedición tal vez debería poner más cuidado –limpieza visual– a la hora de citar los versos de Casaldáliga en la introducción biográfica y los prólogos (cursivas, comillas, sangrado).- TOMÁS J. MARÍN MENA.

CENCINI, Amedeo – TORRES QUEIRUGA, Andrés – URIARTE, Juan María – DAUCOURT, Gerard, *Cuatro miradas sobre las heridas de los sacerdotes*, Sal Terrae, Maliaño, (Cantabria) 2023, 136 pp., 10 €

La editorial Sal Terrae nos ofrece este breve volumen que reúne las aportaciones de cuatro autores ampliamente conocidos y reconocidos en el ámbito eclesial. Los cuatro estudios tienen en común el recaer sobre la situación humana y espiritual de los sacerdotes, centrandó la atención en lo que pueden ser sus “heridas”. Dentro de ese denominador común son muy diferentes, sin embargo, los

temas que se abordan. Los dos primeros, los del obispo Gérard Daucourt y el psicoterapeuta Amedeo Cecini, recaen sobre la dramática situación generada por los abusos sexuales dentro del estamento religioso y clerical. Con la brevedad que ambos estudios poseen se aborda la problemática de sus causas, las medidas a adoptar, los remedios a implementar para sanar una lacra que, esta sí, hiere a la Iglesia de hoy de un modo dramático. La atención a los victimarios es considerada en ambos estudios como un capítulo importante y, con frecuencia, olvidado. El estudio del obispo Juan M. Uriarte desciende sobre el problema de lo que la indiferencia religiosa de nuestras sociedades occidentales supone para los problemas de la identidad de nuestros sacerdotes y de las dificultades que fácilmente sobrevienen para la vida personal, espiritual y pastoral de los estos. Por último, el teólogo Andrés Torres Queiruga se detiene en la problemática concierne a la obligatoriedad del celibato, revisando críticamente las argumentaciones teológicas en las que ha intentado sostenerse y replanteando su conveniencia. Tanto los temas como la solvencia de los autores que los abordan convierten este pequeño volumen en un valioso acercamiento a una problemática de interés, aunque nos deje con cierto sinsabor la brevedad con la que se abordan cuestiones de tal complejidad y calado. Nos quedamos con ganas de más.- CARLOS DOMÍNGUEZ.

ODIFREDDI, Piergiorgio, *Buscando la verdad. Cartas y conversaciones con Benedicto XVI*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2023, 328 pp., 21 €

Piergiorgio Odifreddi es un matemático ateo que en 2011 publicó una carta abierta a Benedicto XVI (*Caro papa, ti scrivo*) fue el punto de partida para un diálogo entre ambos, que es lo que se recoge en estas páginas. La primera parte está constituida por cinco conversaciones que mantuvieron ambos entre 2013 y 2018 (tal como Odifreddi las reconstruyó luego). Pero, además de esos encuentros, intercambiaron una abundante correspondencia, que ocupa la segunda parte de este volumen y que se extiende desde 2013 hasta 2021. Es un diálogo abierto, sincero y a veces duro, que responde

aquella iniciativa que tuvo Benedicto XVI poniendo en marcha lo que él llamó “el atrio de los gentiles”, como un espacio para el diálogo entre cristianos y ateos. Por eso fue el mismo Papa quien sugirió a Odifreddi, cuando este le presentó todos los intercambios entre ambos dispuestos para ser publicados, que encargara al cardenal Gianfranco Ravasi, Presidente del Consejo Pontificio de la Cultura, la elaboración de un prólogo que ambientara el diálogo que quería dar a la publicación. Leyendo estas páginas se descubre la profundidad y la amplia erudición de ambas personalidades. Resulta especialmente elocuente la carta de Odifreddi (25 de marzo de 2017) donde narra lo que fue su vida desde su primer proyecto que le llevó a entrar en el seminario hasta que decidió abandonar la religión. Su crítica al cristianismo quedó reflejada en *Por qué no podemos ser cristianos (y menos aún católicos)*, publicada en 2007 (en castellano en 2008).- ILDEFONSO CAMACHO.

WOJTYŁA, Karol, *Jeremías*, Editorial Didaskalos, Madrid 2022, 282 pp., 24 €

Entre 2019 y 2022 se publicaron en polaco tres volúmenes con todas las obras poéticas y literarias de Karol Wojtyła desde 1938 hasta su elección para el pontificado. Ahora, y como adelanto de otras posibles publicaciones, se pone a disposición del lector español la obra dramática *Jeremías*, que corresponde a la primera juventud de Wojtyła y es considerada como un texto de gran valor literario, histórico, filosófico, teológico y autobiográfico. La fecha de composición del drama es 1940, al poco tiempo de la llegada de Wojtyła a Cracovia para iniciar sus estudios universitarios. El propio autor reconoce que la obra está inspirada en las profecías de Jeremías, pero tiene como fondo la situación de Polonia después de su caída en 1939, así como la cuestión de la identidad polaca. La acción histórica transcurre a caballo entre el siglo XVI y el XVII, cuando el rey Segismundo III se enfrenta a las clases altas empeñadas en controlar las decisiones reales. La obra se publica en el texto original polaco y en la traducción castellana en páginas paralelas. Va precedida de un largo estudio introductorio (págs. 7-121) de Carmen Álvarez Alonso, que es especialista en la figura y el pensamiento de Karol Wojtyła / Juan Pablo II y enseña actual-

mente en la Universidad a Distancia de Madrid y en la Universidad Eclesiástica San Dámaso.- B. A. O.

ESPIRITUALIDAD

ANTUNES, Carlos María, *¡Oh noche que guiaste! De la inhospitalidad al encuentro*, Editorial Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2023, 128 pp., 12 €

En el mundo de la prisa, las ideas no cuestionadas crecen como la mala hierba sin que nos demos cuenta. Y eso explica la gran polarización y fragmentación en que vivimos, a pesar de que los seres humanos estamos llamados constitutivamente a encontrarnos con los otros. Y este es el objetivo de las páginas que presentamos que son obra de un monje del monasterio de Sobrado y que nacen de la búsqueda de sentido para las relaciones humanas dentro de una comunidad monástica. Se ofrecen al público desde el convencimiento de que serán útiles para profundizar en el sentido del encuentro humano en una sociedad donde abunda la inhospitalidad. Y cuentan con el aval de haber sido compartidas con Metanoia, un movimiento católico de laicos que funciona en Portugal y que se autodefine como un espacio y un tiempo de encuentro para personas creyentes o no creyentes.- B. A. O.

AA. VV., *¿A dónde se ha ido Dios?*, Ciudad Nueva, Madrid 2023, 164 pp., 16 €

La secularización no es un hecho solo externo a nosotros, sino que tiene sus raíces en la conciencia de cualquier persona de hoy. Así lo afirmaba Charles Taylor. Y no le faltaba razón, si atendemos a la experiencia de cada día. Por eso algunos llegan a hablar de una cierta “noche de Dios”, algo que experimentaron ya algunos de los grandes místicos del pasado. Los artículos y testimonios reunidos en este libro más bien quieren mostrar lo que podríamos llamar resquicios de la presencia de Dios. Son 25 los trabajos reunidos en este volumen con una temática muy variada, como lo son también sus autores: no solo teólogos, sino también sociólogos filósofos, psicólogos. Los textos originales proceden de la revista *Ekklesia*. En ellos consta siempre un sentido de búsqueda, de no contentarse con lo que tenemos, de des-