

una palabra esclarecedora y sensata en un tema vidrioso y terriblemente polarizado en nuestra sociedad actual, pero temía también que pudiera incomodar a determinados sectores eclesiales. No fue fácil vencer sus resistencias para decidirse finalmente a darlo a la luz. Es muy de agradecer. Su reciente muerte parece contribuir a que el libro sea acogido como parte de un rico testamento que nos dejó con su vida y con otras obras de interés, siempre en un empeño de favorecer una iglesia que estuviese atenta a los signos de los tiempos. En esta ocasión, su sólida formación psicológica y psicoanalítica, así como su sabiduría de teólogo y pastor prestan a esta última aportación un particular valor. A unos les sabrá a poco en sus cuestionamientos de la posición eclesial en temas de género. A otros les podrá parecer que va demasiado lejos. Pero ahí está abriendo una puerta para establecer una reflexión crítica que cada día se hace más urgente dentro del marco eclesial. De otra manera, el discurso eclesiástico en estos asuntos se verá irremisiblemente condenado a la marginación, cuando no, a la ridiculización. El texto de Uriarte pone luz sobre la oscuridad y la confusión reinante en un debate que se ve absolutamente polarizado entre unas tradicionales posiciones biologicistas, hoy inaceptables teniendo en cuenta las aportaciones de diversas ciencias humanas y, por otra parte, las últimas posiciones de un culturalismo extremo que niegan todo papel al factor biológico y que pareciera representar ese narcisismo-individualismo que caracteriza a la posmodernidad y en la que el deseo se erige como un soberano absoluto. La aportación de Uriarte puede contribuir muy beneficiosamente al sector de educadores y de las familias para orientarse también en esa selva terminológica y conceptual con el que el tema se presenta en los medios. Obligará también a pensar críticamente sobre las posiciones fundamentalistas que se dan por un lado y otro. Uriarte resume la problemática haciéndonos ver cuerpo, cultura, sentimiento y libertad son cuatro dimensiones que conforman la identidad y que los cuatro son imprescindibles para una recta comprensión de la problemática. El autor lleva a cabo una atinada crítica de las posiciones de género más extremas, al tiempo que introduce una interrogación sobre las posiciones imperantes en el ámbito eclesiástico. Unas

posiciones que contribuyen a ese progresivo y penoso alejamiento que se va agrandando por días entre el discurso eclesiástico en torno a la sexualidad y lo que nuestro mundo piensa y siente. Reconocer las adherencias ideológicas existentes en el discurso eclesiástico cuando denuncia “ideología de género” es algo exigido por una honestidad elemental. “Me conformo con que sea útil a personas inquietas que tengan responsabilidades orientadoras o educativas”. Estas palabras de Mons. Uriarte expresaron toda la modestia y honestidad con la que elaboró el trabajo y podemos estar seguro de que ese deseo se verá cumplido y agradecido por muchos.- CARLOS DOMÍNGUEZ.

URRA, Javier, *La vida íntima. La silenciada, fantaseada, la que acalla deseos y culpas. La profunda*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2023, 240 pp., 15,20 €

La obra se presenta como una invitación al conocimiento interior que, más allá de lo meramente psicológico, aunque partiendo de ello, se extiende a un plano más filosófico y espiritual. Grandes temas como los de encontrarnos en un mundo desencantado, el sufrimiento o la creciente desconexión con la trascendencia, enmarcan esta propuesta a la vez, psicológica y espiritual. Es de alabar la distancia que el autor muestra de esa tendencia tan posmoderna de divinizar el yo en complicidad con el narcisismo flotante que caracteriza a nuestra época. Una llamada a la sinceridad de lo que se mueve en nuestro interior, sin miedo a llamar las cosas por su nombre, se presenta como única vía de progreso genuinamente humano. Las fuentes filosóficas, literarias y psicológicas que se muestran en la bibliografía final atestiguan en enfoque profundo y multidisciplinar de la obra.- CARLOS DOMÍNGUEZ.

FILOSOFÍA

ALCALDE MORALES, David, *¿Cosmología sin Dios? La problemática Teología inherente a la cosmología moderna*, Editorial Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2024, 228 p., 25 €

En 2023 las redes sociales se han hecho eco del éxito editorial de varios libros que pretenden presentar “pruebas” científicas de la existencia de Dios. Por otra parte, otros cien-

tíficos han difundido por las redes sociales que un buen cosmólogo debe ser ateo para ser buen científico.

El autor de este libro –que se presenta con una pregunta: ¿Cosmología sin Dios?– no está de acuerdo ni con los primeros ni con los segundos. David Alcalde Morales, antiguo alumno de la Facultad de Teología de Granada, defendió su tesis doctoral en Astrofísica en 2002 en la Universidad de La Laguna, y en 2017 obtuvo el doctorado en Teología en Washington sobre ciencia y religión. Este libro es un resumen de una parte de su extenso trabajo de investigación. Para el autor, la concepción habitual de la ciencia moderna es que la cosmología debe considerar a Dios como una hipótesis superflua, puesto que la ciencia moderna tiene como campo del saber los datos empíricos obtenidos del universo mediante instrumentos físicos sofisticados que posteriormente son procesados por potentes ordenadores y de los que se infieren generalizaciones empíricas. Sin embargo, a pesar de su autoproclamada neutralidad, la ciencia moderna está impregnada de presupuestos metafísicos y teológicos: los que se deducen de una comprensión naturalística de la realidad y de una visión reduccionista de Dios como agente externo en competencia con los procesos naturales. El autor se propone descubrir los incoherentes presupuestos teológicos implícitos en el desarrollo de la astrofísica. Los estudiosos de los puentes cognitivos entre ciencia y religión, encontrarán muchos elementos para su reflexión.- LEANDRO SEQUEIROS.

ALBIAC, Gabriel, *Elogio de la filosofía*, La Esfera de los Libros, Madrid 2023, 207 pp., 18,90 €

Esta colección de ensayos del profesor Albiac se centra en tres apartados. El primero lo dedica a la verdad con tres capítulos (“Sin antídoto”, “Miento”, “Ser en el laberinto”). El segundo trata “De un Dios ausente”, también con tres capítulos (“Éros y Ágape: ¿filosofar en cristiano?”, “Dioses barrocos”, “Embrujos y desencanto”). La tercera parte (“De los hijos del tiempo”) es también de tres capítulos (“Sustine et abstine: una resistencia”, “Sobrevivir a los dioses”, “Libertad, libertinajes”). El epílogo, “El juego más peligroso”, y las notas finales completan el volumen. Las breves reflexiones

sobre la muerte en el texto y en el epílogo son quizás las más sugerentes, siempre con el estilo barroco, retórico y metafórico que caracteriza a estos pensamientos.- ANTONIO SÁNCHEZ.

ARANA, Juan (coordinador), *Concepciones antropológicas de los protagonistas de la revolución neurocientífica*, Tirant humanidades, Valencia 2023, 516 pp., 34 €

El siglo XX y XXI han conocido incontables logros en el área de las neurociencias, el estudio biológico y psíquico de las estructuras y funciones cerebrales. Gracias a las aportaciones interdisciplinares de la psicopatología, morfología funcional, fisiología, biología molecular, inteligencia artificial y tecnología de la observación nos acercamos a las hipótesis más atrevidas de lo que constituye la condición humana y nos diferencia esencialmente del resto de los seres vivos. En el siglo XX muchos investigadores creían (y con frecuencia todavía creen) en la desaparición a corto plazo de cualquier incógnita relativa a la que se reconoce como la estructura más compleja de todo el universo. Con el siglo XXI los estudiosos (científicos, filósofos, teólogos, antropólogos, ingenieros) se han vuelto más comedidos: sin que hayan cesado los progresos en todas las ramas del saber, también han surgido nuevas preguntas que son cada vez más desafiantes. A lo largo de 25 densos capítulos, un grupo cualificado de expertos pasa revista a las grandes figuras que están configurando una nueva imagen del ser humano.- LEANDRO SEQUEIROS.

CONTRERAS TASSO, Beatriz – MENA MALET, Patricio, (coords.), *La odisea de sí. Paul Ricoeur. atestación y reconocimiento*, Tecnos, Madrid 2023, 257 pp., 27,50 €

Filosofía, hermenéutica, fenomenología y antropología son los ámbitos del pensamiento de Paul Ricoeur analizados aquí por distintos autores y desde diversas perspectivas. Se inicia con un estudio sobre la narrativa y la ética de la memoria (R. Kearney); siguen estudios sobre las esferas del reconocimiento (O. Abel), el reconocimiento, la justicia y la vida buena (Ch. Reagan), trabajo, justicia social y reconocimiento en Ricoeur (M. Hénaff), el desarrollo del concepto de legitimidad política (G. Taylor), la ética hermenéutica como ética

de responsabilidad (T. Domingo Moralla), la poética de la verdad en Ricoeur y Foucault (P. Valdevende), amor y justeza en los vínculos (M. Begué), reconocimiento y hospitalidad en la Odisea (G. Vincent). El prólogo de los coordinadores y el epílogo con una entrevista a Catherine Goldenstein completan el volumen. La diversidad de temáticas y autores imposibilita una valoración de conjunto. En realidad, son trabajos yuxtapuestos y sin relación entre ellos, frutos del Congreso internacional sobre Ricoeur que se tuvo en 2013 en Santiago de Chile, en la Universidad Alberto Hurtado y en la Universidad Católica de Chile.- JUAN ANTONIO ESTRADA.

FEBAS, José Luis, *Pierre Teilhard de Chardin en busca del corazón de la evolución*, Fundación Emmanuel Mounier, Madrid 2024, 137 pp., 8 €

En el año 2019, la profesora de la Universidad de Reims, Mercè Prats, defendió su tesis doctoral en Historia Contemporánea con el título *Teilhardianisme. Réception, adoption et travestissement de la pensée de Teilhard de Chardin, au coeur des "Trente glorieuses" en France (1955-1968)*. El texto aún no está publicado, pero gracias a este denso estudio de José Luis Febas podemos conocer sus líneas principales. Mercè Prats entiende por "teilhardianismo" la corriente cultural que surge en torno a la figura y a los escritos del jesuita científico interdisciplinar Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955) por parte de los seguidores que han cultivado, asimilado, reelaborado y transmitido a otros su pensamiento. El experto en la obra espiritual teilhardiana José Luis Febas sitúa para los lectores no especializados el marco cronológico, la síntesis de la intensa vida, el pensamiento y la proyección de Teilhard. Este valioso volumen de la Fundación Emmanuel Mounier culmina con un epílogo (al modo cinematográfico) y se completa con seis selectos encartes textuales, para comprender, sentir y gustar la cosmovisión mística de Teilhard en el marco de su apasionada síntesis sobre el papel de lo humano en la construcción evolutiva del cosmos.- LEANDRO SEQUEIROS.

FOUCAULT, Michel, *Obras esenciales*, Ediciones Paidós, Barcelona 2023, 1.104 pp., 48 €

"Me parece que la verdadera tarea política en una sociedad como la nuestra es criticar el funcionamiento de las instituciones, que parecen ser a la vez neutrales e independientes; criticar y atacar ellos de tal manera que la violencia política que siempre se ha ejercido oscuramente a través de ellos sea desenmascarada, para poder luchar contra ellos", sostuvo Foucault. Crítico con las instituciones sociales, crítico con la medicina, con las ciencias humanas y con los sistemas de internamiento, estudioso de la sexualidad humana, Foucault no cesa de aportar dudas y convicciones, convenciéndonos de que ambos son lo mismo. Dudas porque aporta ideas que hacen tambalear nuestros prejuicios. Convicciones porque, tras su lectura, esas ideas son difícilmente rebatibles desde el momento en que nadie duda de que el poder es un ejercicio, es conocimiento y es discurso. El pensamiento de Foucault se centra en el ser y en las relaciones que se establecen entre seres, y está fundamentado en la observación crítica de la actualidad, de la sociedad, del mundo contemporáneo. En su estructura de pensamiento el cambio resulta un engranaje inevitable, pues trabajar sobre la realidad le obliga a uno a modificar sus esquemas en tanto la realidad es móvil y la comprobación de los juicios la altera todavía más. Lo importante, a su juicio, era ser mejor al final de lo que uno era al principio. Su obra, confesó, está concebida como una caja de herramientas donde cualquiera puede buscar la adecuada para profundizar con ella en su propia área de conocimiento. Dicho esto, la única novedad de esta nueva edición de las *Obras esenciales* de M. Foucault es que se reúnen en un único volumen los tres tomos: *Entre filosofía y literatura; Estrategias de poder y Estética, ética y hermenéutica* que fueron publicados por primera vez en Paidós en 1999. Una nueva edición que invita a la lectura o relectura de su prolífica y provocadora producción filosófica. – FRANCISCO J. GARCÍA LOZANO.

GARFF, Joakim, *Kierkegaard. El filósofo de la angustia y de la seducción*, Tusquets Editores, Barcelona 2024, 960 pp., 32 €

Si las biografías son libros para vivir otras vidas, estamos, sin duda, ante una obra maestra del género, y una excepcional oportunidad para adentrarnos en la vida y filosofía de un

pensador único: Søren Kierkegaard. Joakim Garff (Londres, 1960), que además de teólogo es el responsable de las obras completas de Kierkegaard, se propuso esa ardua tarea y el resultado es *Kierkegaard. El filósofo de la angustia y la seducción*, una biografía completa y monumental y en la que consigue ambas cosas: adentrarse, por un lado, en la vida del danés (desde su nacimiento en 1813 hasta su muerte en 1855) y en su obra: en un sistema filosófico complejo cuyos pilares son libros de paciente lectura como *El concepto de la angustia*, *Diario de un seductor*, *O lo uno o lo otro* (su libro más vendido en vida) o *Tratado de la desesperación*. Ayuda mucho el estilo, claro, y, además, muy vivo, de Garff, que no se detiene en lo que es meramente descriptivo, sino que se introduce en la existencia y en la producción de Kierkegaard, pero también en el ambiente, en la época y en las discusiones filosóficas y teológicas que se daban entonces en aquella sociedad, una Dinamarca en la que bullían movimientos religiosos que aspiraban a fundar congregaciones independientes de la Iglesia estatal y que oscilaba entre la vuelta al rigorismo estricto luterano y la adaptación de los ideales anticlericales que llegaban de Francia. No dejan tampoco de resultar atractivas las páginas que el autor dedica a la vida amorosa, tan tormentosa, de Kierkegaard con Regine Olsen, el amor de su vida, y a las cimas de la desesperación a las que llegó este pensador que buscó apartarse del hegelianismo imperante de comienzos del siglo XIX y sentó las bases del existencialismo que luego siguieron Heidegger, Sartre, Camus y muchos más. Una biografía magistral.- FRANCISCO J. GARCÍA LOZANO.

SÁNCHEZ DE MURILLO, José, *Anhelos. Tiefenfenomenología de la esperanza*, Viedma Ediciones, Málaga 2023, 164 pp., 15 €

El profesor Sánchez Murillo es doctor en Teología, catedrático de Filosofía pura, poeta, científico y fundador de un nuevo pensar forjado hacia 1977 bajo el concepto de *Tiefenphänomenologie* (Fenomenología de lo profundo), neologismo que subtitula esta obra: *Anhelos. Tiefenfenomenología de la esperanza*. El autor define dicha fenomenología como una vuelta al sí mismo, en un proceso necesario de sanación mental y espiritual. En este caso, recurre

y rehabilita el concepto de “anhelo”, como aquello que expresa la tendencia contradictoria e insaciable de la naturaleza humana hacia la plenitud o, lo que es lo mismo, hacia la felicidad. Esta nueva filosofía responde al impacto que produjo en el autor el pensamiento de Jakob Böhme (1575-1624), que Hegel llama “el primer filósofo alemán”, que había caído en el olvido y, por otra parte, la cultura maya, tras su estancia con pueblos indígenas de Guatemala, lo cual le permitió sacar a la luz la conexión del romanticismo alemán con la comprensión oriental del ser que encontramos en el mundo maya. La fusión de lo occidental y lo oriental le remite a pensadores españoles como Juan de la Cruz y Teresa de Ávila, que le han acompañado en su formación desde su juventud, y que reinterpreta desde la mística filosófica alemana y su contacto con las civilizaciones precolombinas. La lectura que Sánchez de Murillo hace de momentos clave del pensamiento moderno representa una visión creativa y valiente que potencia la filosofía como reivindicación de sentido y, en la obra que nos ocupa, un acercamiento a la esperanza bajo la tutela y testimonio de sus principales representantes, E. Bloch, G. Gutiérrez, Charles de Foucauld, Juan de Dios o Madre Teresa de Calcuta, entre otros muchos. – FRANCISCO J. GARCÍA LOZANO.

HISTORIA DE LA IGLESIA

CANO GÓMEZ, Guillermo J., *Historia de los padres y doctores de la Iglesia*, Editorial Sekotia, Córdoba 2023, 194 pp., 19,95 €

Padres de la Iglesia y doctores de la Iglesia son dos expresiones consagradas en la tradición cristiana. Unos y otros son referentes cualificados, a la vez como testigos y como maestros. Los doctores de la Iglesia tienen un reconocimiento oficial como tales por parte de la Iglesia. No ocurre lo mismo con los padres de la Iglesia, aunque así son considerados los que vivieron en los primeros siglos cristianos hasta el siglo VII (la lista varía de unos patólogos a otros). El trabajo que aquí se presenta, que es obra de un experto en literatura cristiana y clásica profesor adjunto en la Universidad Eclesiástica San Dámaso de Madrid, se ocupa solo de aquellos padres de la Iglesia que han sido reconocidos como doctores. Divide su obra dos