

Contemporánea en la Universitat Jaume I. No es el primer estudio que dedica a la esclavitud. En este se centra en las luchas por la abolición, considerando tanto los proyectos de emancipación como el debate jurídico-político y fijando su atención en Cuba y Puerto Rico, dos territorios coloniales dependientes de España, aunque formalmente eran considerados como provincias: fue en ellos donde se terminó concentrándose la realidad de los esclavos y donde se vivió más agudamente su drama y las luchas para acabar con esa situación tan inhumana como incompatible con los derechos universales que defendía el liberalismo de la época.- ILDEFONSO CAMACHO.

RÍO VILLAR, Susana del, *Doce mujeres europeas. Construyendo la Unión Europea*, Editorial Universidad de Granada, Granada 2024, 156 pp., 18 €

Este libro nace de la profunda convicción europea de la autora. El hecho de que resalte a doce mujeres como forjadoras de Europa no la lleva en ningún momento a olvidar a los hombres que también apostaron por esta realidad futura cuando parecía una pura quimera. En estas doce mujeres subraya su participación valiosa a lo que luego se convirtió en la Unión Europea, con especial atención a aquellos aspectos en que resultaron decisivas sus intervenciones para la andadura adecuada de la Unión Europea. Susana del Río considera a todas ellas como “mujeres inspiradoras”, cualidad que es fácil comprobar, si se atiende a las semblanzas que traza de ellas. A ese aspecto de su personalidad corresponde también la elección de *La chica de la perla*, de Johannes Vermeer, que parece dispuesta a dialogar con cualquiera que tenga el libro en sus manos.- ANTONIO NAVAS.

RUIZ MARTÍN, Javier, *Cinco grandes herejes. Akenatón, el faraón monoteísta / Arrio contra la Trinidad / Miguel Servet, atrapado por Calvino / Giordano Bruno, sol y fuego / El peculiar método de John Wesley*, Ladera Norte, Madrid 2024, 224 pp., 19,90 €

El autor parte del convencimiento, que podría ser objeto de un debate en profundidad, de la radical incompatibilidad entre los pilares de la fe y los de la ciencia y la filosofía.

Javier Ruiz Martín, que se presenta como poeta, narrador, dramaturgo y ensayista, nos ofrece cinco casos en que esta incompatibilidad quedaría de manifiesto. Todos ellos quisieron trazar su propio camino para llegar a Dios, pero se encontraron con el obstáculo de los dogmas religiosos oficiales. Pertenecen a épocas muy distintas. Peculiar es el caso del faraón egipcio, que no fue declarado hereje sino por sus sucesores. Arrio cuestionó en el siglo IV la divinidad de Cristo. Miguel Servet y Giordano Bruno vivieron los años difíciles del Renacimiento y la Reforma, tan plagados de conflictos entre católicos y protestantes. John Wesley fue un sacerdote anglicano que pretendía reavivar la fe de su propia iglesia en el siglo XVIII. La selección que ha hecho el autor muestra una enorme diversidad de contextos históricos, que sirve para conocer mejor el drama humano de quienes quieren profundizar en su fe y se encuentran acusados de heterodoxos. En su acercamiento a ellos Javier Ruiz Martín no oculta un sentimiento de admiración hacia personas que buscaron siempre abrirse a la trascendencia.- F L.

HISTORIA DE LA IGLESIA

GÓMEZ-ACEBO, Isabel, *Sor Juana Inés de la Cruz. Confesión general. Autobiografía novelada*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2024, 244 pp., 20 €

Sor Juana Inés de la Cruz es una mujer con una biografía sorprendente. A pesar de ser monja había sido animada a componer y publicar, tanto obras sacras como profanas, como prueba de los logros de los españoles entre los nativos del Nuevo Mundo. El único en oponerse a esta trayectoria durante ese tiempo fue su confesor. Ella había elegido la vida religiosa para no tener que casarse y someterse así a la voluntad de un marido. Profesó en las Monjas Jerónimas, posiblemente la orden femenina española más ilustrada del momento. Es considerada posiblemente como la mejor poetisa española del siglo XVII. Al caer en desgracia la obligaron a redactar una Confesión General, como garantía de su conversión. Se sometió a esta imposición, que iba en contra de sus convicciones y esto le impidió seguir escribiendo y publicando.- ANTONIO NAVAS.

ORDWAY, Holly, *La fe de Tolkien. Biografía espiritual*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2024, XII+482 pp., 36 €

Muchos ignoran la relación intrínseca entre las obras de Tolkien y su fe. Mientras se preparaba la edición de *El Señor de los Anillos* Tolkien afirmó que su obra era “fundamentalmente una obra religiosa y católica”. Confiesa que este enfoque fue inconsciente al principio pero que se hizo consciente en la revisión posterior. Su madre se convirtió al catolicismo cuando él tenía 8 años y él afirma que, desde entonces, fue educado en ese sentido, de manera que, ya adulto, se consideraba fiel a la Iglesia Católica que, según él “me ha nutrido y me ha enseñado lo poco que sé”. Toda su familia, al ser cuestionada sobre la fe de Tolkien, coincidió en que era un católico devoto. Además de devoto, molesto con las reformas aportadas por el Vaticano II, como testimonio uno de sus nietos.- ANTONIO NAVAS.

ZIRONDOLI, Alfredo, *Luminosa. Margarita Bavosi. "Seguir jugando"*, Ciudad Nueva, Madrid 2024, 2ª edición, 356 pp., 20 €

Margarita Bavosi (1941-1985), argentina de nacimiento, consagró los últimos años de su vida a difundir en la península Ibérica el movimiento de los focolares, al que conoció en su país natal. La biografía que ahora presentamos en castellano se publicó en 1992 en Italia en su primera edición. Esta segunda, no solo es reflejo del interés que sigue despertando su vida y su espiritualidad, sino que además se ve enriquecida con otros elementos: un prólogo de Margaret Karram (presidenta actual de los focolares), una amplia documentación sobre la causa de beatificación en curso con múltiples testimonios sobre su vida, un glosario de términos que ayudan a comprender la espiritualidad de la unidad, que ella promovió. También el autor de esta biografía pertenece al movimiento focolar, lo que contribuye, no solo a profundizar en la biografía de Margarita sino también en la espiritualidad que emanó de Chiara Lubich.- B. A. O.

CIENCIAS SOCIALES

BOUGRINE, Hassan, *La creación de riqueza y pobreza. Neoliberalismo y desigualdad*, Los Libros de la Catarata, Madrid 2024, 256 pp., 19 €

La realidad de la pobreza en el mundo no es de ahora: quizás por eso nos hemos habituado a ella en la creencia de que se trata de algo natural y consustancial a la vida en sociedad. Hassan Bougrine, economista canadiense y profesor en la Laurentian University, quiere salir al paso de esta tesis tan difundida. Critica igualmente otras teorías que pretenden explicar la pobreza basándose en la escasez o en los procesos de crecimiento demográfico. Su tesis es que la creación de la riqueza y la pobreza son la consecuencia de un sistema de organización de la sociedad que está en manos de determinados poderes. El estudio de Bougrine parte del análisis de cómo surgió el Estado primitivo, mostrando cómo ya desde entonces fue un agente al servicio de los intereses de la clase económicamente dominante. Su desarrollo posterior hasta llegar al modelo de Estado actual confirma y refuerza esta tesis. Pero el trabajo de Bougrine no mantenerse solo en el plano teórico; pretende además proponer políticas concretas capaces de combatir la pobreza y la desigualdad y avanzar hacia la justicia social y un desarrollo compartido por todos. El análisis de los procesos históricos de colonización y el de la crisis ecológica actual solo sirve para mostrar otros escenarios en los que también es preciso poner en marcha políticas económicas específicamente orientadas a combatir la pobreza.- ILDEFONSO CAMACHO.

FERNÁNDEZ-VILLARÁN, ASUNCIÓN – LORENA VILLAMAYOR, María (coords.), *Competitividad y gestión sostenible de los destinos turísticos*, Tirant Humanidades, Valencia 2024, 254 pp., 18,90 €

El desarrollo del turismo es algo tan importante en nuestros días que comienza a preocupar tanto a los expertos como al ciudadano medio. La digitalización, la sostenibilidad y el cambio climático son elementos a tener en cuenta de cara a un redimensionamiento del turismo en nuestro mundo, y de una manera especial en relación con los destinos turísticos. Todo esto es analizado con La mirada puesta sobre todo en la competitividad por el Equipo de Investigación en Ocio, Cultura y Turismo para la Transformación Social que funciona desde la Universidad de Deusto, donde participan no solo académicos e investigadores, sino también