

en particular, por filosofía. Platón inventó el sentido del sustantivo “filosofía”, que entraña una exigencia y un esfuerzo por comprender, al emprender el camino que busca lo que es cada cosa. Por eso, sus diálogos son considerados como la primera de todas las obras filosóficas, y las cuestiones que en ellos se abordan sientan las bases de, si no todas, casi todas las preguntas de la filosofía hasta nuestros días. La filosofía platónica nació de su vocación política, y en este libro se muestra la relación de los temas más diversos que abordó en sus obras con el núcleo fundamental de sus preocupaciones ético-políticas. José M^a Zamora Calvo (Palencia, 1970) es catedrático de Filosofía Antigua en la Universidad Autónoma de Madrid. Es presidente de la Sección española de la ISNS (International Society for Neoplatonic Studies), y ha publicado diversas obras sobre filosofía antigua. Este manual nos presenta un examen y una excelente visión de conjunto de los grandes problemas platónicos y, en consecuencia, de las grandes cuestiones de nuestra filosofía. Un excelente compañero de lectura para aquellos que buscan adentrarse en la obra de Platón.- FRANCISCO J. GARCÍA LOZANO.

HISTORIA GENERAL

ATIENZA, Juan G., *Guía de la España templaria. Enclaves de la A a la Z*, Editorial Edaf, Madrid 2024, 383 pp., 24 €

La Orden del Temple, los Templarios, están espontáneamente asociados a su labor en Tierra Santa, aunque nacieron de la mano de san Bernardo de Claraval para proteger a los peregrinos en las diversas rutas que cruzaban la Cristiandad. Pero los Templarios se establecieron ampliamente en los reinos cristianos, algo que sucedió también en la península Ibérica. El autor, tras una introducción sobre la España Templaria, empieza destacando las principales comarcas templarias en España. A continuación, ofrece un glosario de esos lugares templarios y términos relacionados con el Temple. Añade una cronología del Temple en España, una lista de los Grandes Maestros de la Orden y otra lista con los Maestros Provinciales de los reinos españoles. Acierta así, como pretende, en dar pistas a personas interesadas en visitar lugares exóticos de la península.- ANTONIO NAVAS.

CONDE DE LA VIÑAZA, *Goya su tiempo, su vida, sus obras*, Editorial Maxtor, Valladolid 2024, 465 pp., 18,50 €

Esta publicación es una edición facsímil de la que apareció en Madrid en 1887. Cipriano Muñoz y Manzano es el Conde de la Viñaza, que figura como autor de esta biografía de Goya, ejemplo de cómo eran las biografías durante el siglo XIX, especialmente por su estilo variado y rompedor. Obras como esta influyeron notablemente en la Historia del Arte de los siglos XIX y XX. En ella se pueden encontrar las diferentes etapas estilísticas que vivió Goya en su carrera y ello viene completado con el contexto histórico en que el que se movió. Al final se añaden tres Apéndices interesantes y un Catálogo razonado de las obras de Goya. Toda la obra va orientada a conseguir para Goya un reconocimiento en España, que todavía no se había producido.- ANTONIO NAVAS.

DÍAZ RUIZ, Emilio, *Los señoríos nobiliarios en la Castilla de los últimos Trastámara*, Editorial Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares (Madrid) 2023, 344 pp., 18 €

Mientras en el resto de Europa el feudalismo se muestra en crisis profunda, en Castilla aumenta la “señorialización” de los municipios, a causa de la debilidad de la dinastía de los Trastámara, que necesitaba apoyarse en los nobles para mantenerse en el poder. Este aumento de los señoríos nobiliarios produjo un movimiento de resistencia frente a esa expansión por parte de las ciudades, las villas y los propios vasallos, todos ellos perjudicados por la clara disminución de sus recursos económicos. Como ejemplo de este fenómeno generalizado se estudia el caso de la villa Cedillo del Condado. Pero ya antes, en el capítulo dedicado a la oposición individualizada en Castilla, se estudian hasta 27 ciudades en que se ensayaron diferentes modos de resistencia frente al acaparamiento de tierras cada vez mayor por parte de los nobles.- ANTONIO NAVAS.

DÍAZ VILLANUEVA, Fernando – GARÍN, Alberto, *Contra la Revolución Francesa. Ni libertad, ni igualdad, ni fraternidad*, HarperCollins, Madrid 2024, 224 pp., 19,90 €

Estamos ante un libro que es original en su género: podríamos decir que es una historia dialogada, fruto de una conversación. Que mantuvieron los dos autores durante muchas horas con un único tema, la Revolución Francesa. Fernando Díaz es periodista y divulgador histórico, con estudios en Historia Moderna y Contemporánea. Alberto Garín estudió Historia del Arte y Arqueología y es colaborador de diferentes programas en las redes. Esta vocación divulgadora de ambos es la que está detrás de un libro que está escrito con un estilo ágil y directo, sin notas a pie de página y con solo una escueta bibliografía al final. En el relato no se limitan a narrar, pretenden desmontar ese mito que aún se mantiene en el imaginario de muchas personas cultas de nuestro tiempo. Al ir recorriendo los distintos momentos de la Revolución de 1789, de su preparación y de sus consecuencias, los autores remiten a otros acontecimientos que ayudan a comprender el alcance de lo que ocurrió en Francia en el paso del siglo XVIII al XIX. Intentan mostrar cómo la raíz de todos sus problemas hay que buscarla en el abuso de la razón. Porque el ser humano y todo lo que nace de él, en este caso sobre todo en el terreno político y económico, no puede reducirse a una estricta racionalidad.- ILDEFONSO CAMACHO.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Investigaciones sobre la política marítima de los reyes católicos 1475-1515*, Editorial Dykinson, Madrid 2024, 385 pp., 24 €

Ni Castilla ni Aragón poseían escuadras permanentes a finales de la Edad Media. Las armadas marítimas se organizaban de acuerdo con las necesidades. Los Reyes Católicos las organizaron unas veces para la guerra, otras para vigilar y prevenir delitos en las rutas mercantiles, por motivos de relación diplomática con otras cortes europeas o de necesidad familiar. A todo esto se sumaba la protección del comercio, de las pesquerías y, en general, de las actividades navales de sus súbditos. A lo largo de cuarenta años llevaron a cabo una política marítima activa desde las propias costas españolas y el Mediterráneo occidental hasta el Mar del Norte. Hay unas páginas dedicadas especialmente al Almirantazgo de Castilla, que ilustran especial-

mente la política naval de los Reyes Católicos.- ANTONIO NAVAS.

LINDE, Luis M., *Don Pedro Girón, duque de Osuna. La hegemonía española en Europa a comienzos del siglo XVII*, Nueva edición corregida y ampliada, Ediciones Encuentro, Madrid 2024, 433 pp., 28 €

Esta biografía constituye un relato profundamente esclarecedor del estado real de la Monarquía Española a comienzos del siglo XVII, cuando su hegemonía se hallaba en lo más alto. Porque el protagonista de la misma fue héroe de la Guerra de Flandes, virrey de Sicilia y de Nápoles, posible inspirador de una conjura de los españoles contra Venecia y armador de la mayor flota corsaria de la época en el Mediterráneo. Por si faltaba algo para avalar el interés por conocer su vida y sus hechos, tuvo como amigo y agente al gran Francisco de Quevedo, tremendamente interesado por la política española de su tiempo. En la parte final del volumen se añaden seis anejos relacionados con el duque de Osuna. Y el libro se completa con una colección de documentos y un árbol genealógico de la Casa de Osuna.- ANTONIO NAVAS.

MANN, Erika – MANN, Klaus, *La rebelión del público. La crisis de la autoridad en el nuevo milenio*, Edhasa, Barcelona 2024, 160 pp., 16 €

Los hermanos Erika y Klaus Mann fueron hijos del conocido escritor alemán Thomas Mann, Premio Nobel de Literatura en 1929, que tuvo que huir a Suiza como consecuencia de la instalación del nacionalsocialismo en su país natal. Por idénticas razones Erika y Klaus abandonaron también Alemania y se trasladaron a París, desde donde desarrollaron una incansable actividad contra el fascismo. Entre estas iniciativas se cuenta la de un viaje a España durante tres semanas (del 23 de junio al 14 de julio de 1938) para conocer directamente el escenario donde se desarrollaba la guerra civil. Barcelona fue su primer destino y desde allí viajaron a distintos frentes de guerra, como fueron el del Ebro, el del Jarama o el de la Ciudad Universitaria de Madrid. Fruto de estos contactos fueron las crónicas que enviaban a distintos medios franceses y alemanes, que son un testimonio directo de

lo que estaba sucediendo en España. Las trece crónicas recogidas en este volumen están ordenadas según la fecha de su publicación y constituyen distintos flashes de una realidad dramática y compleja.- F. L.

NOGUERALES FRAGUAS, Francisco, *Así empezó la Universidad en España*, Editorial Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares 2024, 226 pp., 18 €

El autor de esta obra es catedrático emérito de Cirugía de la Universidad de Alcalá de Henares, Pero en las páginas de este libro nuestra que su interés por la historia de la universidad le ha llevado también a trabajar a fondo este tema (véase la bibliografía final), que desborda incluso el título escogido. Porque dedica muchas páginas a la historia de la educación remontándose a la antigüedad de Grecia y Roma. El concepto de universidad está relativamente claro hoy, pero el origen de esta institución en el tiempo muestra cómo va surgiendo lentamente hasta circunscribirse al ámbito de la enseñanza superior. En su origen está el desarrollo de las ciudades en Europa, así como las escuelas catedralicias que evolucionaron para dar lugar al llamado *Studium generale*. Es en el siglo XII cuando se consolidan las primeras universidades, en Bolonia y París. Y al final de ese mismo siglo se inicia en Castilla el proceso de fundación de algunas universidades. De aquellas primeras, Salamanca y Valladolid fueron las que permanecieron en el tiempo. Pero antes había nacido la Universidad de Palencia, apoyándose en la importancia de la diócesis palentina en toda la zona al norte del Duero. La vida de esta universidad fue efímera, apenas sobrevivió un siglo (1180-1275). Pero la historia de la universidad en España no puede ignorar estos comienzos. De ahí que el autor dedique una atención especial (todo el último capítulo) a esta experiencia universitaria tan pronto olvidada: es precisamente con el estudio de la Universidad de Palencia con el que el libro se cierra puesto que se trataba de estudiar solo los orígenes de la institución universitaria en España.- F. L.

NUEDA LOZANO, Alba, *El hambre como arma. Escasez republicana en la guerra civil (1936-1939)*, Editorial Comares, Granada 2024, 272 pp., 28 €

La guerra civil española ha sido objeto de múltiples estudios. Pero este trabajo, fruto de una tesis doctoral presentada en la Universidad de Castilla-La Mancha, demuestra que el tema no está agotado, sobre todo si se quiere abordar desde la perspectiva de la historia social o de la historia de la vida cotidiana. En este enfoque pasan a ocupar el primer término los que en otros estudios quedan ignorados o subestimados: en este caso, la población que sufrió La falta de seguridad alimentaria (tan importante para legitimar al Estado), no ya concluida la guerra en los “años del hambre” (1939-1952), sino en el transcurso mismo de la contienda. Como base del estudio se ha tomado la provincia de Albacete y se ha recurrido a fuentes diversas: las fuentes oficiales son pobres como reflejo de esta realidad de la vida cotidiana hoy, mientras que los testimonios de vida han tenido que limitarse ya a la segunda generación. El libro se estructura en dos partes. La primera (“Gobernar la escasez”) estudia el marco político, legal y económico desde el que el gobierno republicano quiso hacer frente al hambre con políticas de racionamiento o con un sistema institucionalizado de suministrar lo disponible. La segunda parte (“Sobrevivir al hambre”) se ocupa ya de la reacción del pueblo ante esta falta de alimentos, a través de mercados clandestinos o de otros movimientos sociales. El libro concluye con un capítulo sobre el hambre como arma de guerra, que de hecho se utilizó en un doble sentido: en favor del gobierno republicano y en contra de él, como vía para recabar recursos o como instrumento de crítica ante la escasez de estos.- ILDEFONSO CAMACHO.

SAINI, Angela, *El patriarcado. Los orígenes de la dominación masculina*, Editorial Kairós, Barcelona 2024, 446 pp., 22 €

Patriarcado es la palabra que utilizamos para describir la opresión de las mujeres en todas sus manifestaciones (desde la violencia doméstica hasta la brecha salarial o los postulados de una doble moral). Angela Saini, que es una periodista científica y presentadora de radio británica, se propone en este libro indagar como llegó el hombre a imponer su dominio sobre la mujer, porque está convencida de que el patriarcado tiene un origen histórico y de que dicha dominación no es algo consustancial a la naturaleza

humana, por mucho que algunos autores ya desde el siglo XVII lo hayan querido defender. Los años que ha dedicado a investigar y a viajar para escribir este libro le llevan a rehuir soluciones simplificadoras, consciente de que detrás de todo esto hay complejos procesos históricos. Su preocupación ha sido identificar las primeras señales de la dominación masculina, buscando cómo moverse en un mundo donde se entremezclan los hechos constatables con pretendidos conocimientos objetivos, sin que falte el recurso al mito y a la leyenda. Complejo es el tema porque hay que hablar no de un solo patriarcado sino de múltiples formas que han ido impregnando las distintas culturas y que tienen siempre como característica el ejercer el control incluso a nivel familiar. Ahora bien, la autora no pretende solo estudiar la historia del patriarcado, sino que busca contribuir con su estudio a una transformación de la sociedad donde nadie ejerza un control excesivo sobre los demás.- F. L.

VILLARREAL BRASCA, Amorina, *El Duque de Lerma. Política y gestión para América en la monarquía de Felipe III*, Albatros Ediciones, Valencia 2024, 467 pp., 30 €

El duque de Lerma se interesó especialmente por la gestión de los asuntos americanos, con la idea de hacer de América, y principalmente del Perú, una fuente constante de ingresos para la monarquía hispánica. Para ello la autora ha trabajado a fondo las fuentes históricas centrándose en los individuos, sus vínculos y sus contextos, junto con el desarrollo de las ideas y acciones políticas presentes en el gobierno de los territorios de ultramar. A través de este estudio se abren nuevos caminos y nuevas formas de entender las relaciones entre los diferentes territorios hispánicos. Este logro se debe a haber aprovechado el contenido de talleres doctorales, aceptando sin reticencias muchas de las sugerencias recibidas a través de esos estudios, con el intento de ofrecer una visión más enriquecida del tema de este libro.- ANTONIO NAVAS.

HISTORIA DE LA IGLESIA

BEATO RAIMUNDO DE CAPUA, *“Legenda Maior”, esto es Vida de santa Catalina de Siena (1347-1380)*, Editorial San Esteban, Madrid 2024, 522 pp., 35 €

El hecho de que Raimundo de Capua fuera el confesor, el amigo espiritual y el colaborador de santa Catalina de Siena hace que esta biografía sea muy especial para conocer a la santa en lo más valioso que tuvo, que fue su espiritualidad de una enorme intimidad con Dios. Pero también para conocer los modos por los que Dios se sirvió de Catalina para remediar algunos de los peores males que sufría la Iglesia Católica en su tiempo, como fueron el destierro de los papas en Aviñón (Francia) y el Cisma de Occidente que surgió a la raíz de la vuelta de los papas a Roma. Todo ello lo llevó a cabo Catalina siendo terciaria dominica, o sea, como seglar asociada a la Orden de Santo Domingo pero actuando en la vida de la Iglesia como una seglar extraordinariamente valiosa.- ANTONIO NAVAS.

Correspondencia de Leonia Martin. Sor Francisca Teresa (1863-1941). Grupo Editorial Fonte, Burgos 2024, 599 pp., 30 €

Leonia Martin fue una de las hermanas de Santa Teresa de Lisieux o, mejor, Santa Teresa del Niño Jesús. Ella no se sintió atraída hacia el Carmelo, como sucedió con sus hermanas. Su vocación la inclinaba a la orden de la Visitación (conocidas por el pueblo cristiano como las Salesas). Su epistolario es de una gran importancia, no sólo para conocerla a ella de manera más completa sino porque se muestra en estas cartas una verdadera discípula de su hermana Teresa, haciendo una síntesis entre el camino espiritual de su hermana y la espiritualidad de san Francisco de Sales. El resultado sorprendente en la espiritualidad de Leonia Martin es la de aunar las enseñanzas de su hermana con la dulzura característica de san Francisco de Sales y la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, gran tesoro de la espiritualidad de las religiosas de la Visitación.- ANTONIO NAVAS.

FUSARELLI, Massimo, *Francisco de Asís. Una vida inquieta*, Mensajero, Bilbao 2024, 204 pp., 18,50 €

El autor de esta obra es el Ministro General de la Orden de los Hermanos Menores, elegido para el sexenio 2021-2027. Ha querido ofrecernos una biografía de su fundador escrita con un estilo ágil y presentada como un relato de muy agradable lectura. El subtítulo escogido