

sabiliza a los relatos del Antiguo Testamento sobre la creación del mundo de haber contribuido de forma decisiva a la eliminación de otras tradiciones más antiguas que se remontan al neolítico o incluso al paleolítico °(por tanto, a hace más de 25000 años), quedaba un culto aún creador supremo que concebían con forma de mujer. La arqueología la mitología y la historia han ayudado a explicar como esta religión femenina fue perseguida y reprimida hasta su eliminación. Hoy existen otros estudios que han avanzado sobre las tesis de Merlin Stone, pero la obra de esta constituye un eslabón importante en el proceso de estudio de las religiones y especialmente del papel que la mujer desempeñó en ellas.- F. L.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

ALONSO-FERREIRO, Almudena – MOCIÑO-GONZÁLEZ, Isabel – RIOBÓO-LOIS, Breogán – ZABALZA-CERDEIRIÑA, María-Ainoa (eds.), *El desafío del aprendizaje cooperativo en la universidad*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2024, 146 pp., 18 €

El Espacio Europeo de Educación Superior quiso que en la formación académica el foco de atención pasase de la enseñanza al aprendizaje, lo cual implica poner en marcha nuevas formas pedagógicas. Entre estos modelos de innovación educativa se cuenta este del aprendizaje cooperativo. En la Facultad de Educación y Trabajo Social de la Universidad de Vigo un grupo de profesores con la colaboración de algunos alumnos ha puesto en marcha el proyecto de que se da cuenta en este libro. En su primer capítulo, más teórico, se explica lo que es el método del aprendizaje cooperativo. El resto del libro presenta distintas experiencias: las tres primeras tienen como objetivo la cohesión del grupo, un requisito previo que es básico para la puesta en práctica del método en el aula; le siguen otras tres experiencias para trabajar en equipo con esta finalidad del aprendizaje; por fin la última experiencia se refiere al trabajo en equipo como contenido. No pretenden los que han protagonizado esta iniciativa de innovación docente sino ofrecerla a otras personas que pudieran estar interesadas con objeto de que sea conocida para corregirla y mejorarla.- F. L.

CRATO, Nuno, *Apología del libro de texto. Cómo escribir, elegir y utilizar un buen manual*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2024, 144 pp., 18 €

El profesor Nuno Crato ha combinado su condición de académico en el área de las matemáticas con su experiencia como Ministro de Educación y Ciencia en Portugal (2011-2015). El libro que llega ahora hasta nosotros combina bien esta doble condición. Como deja claro el título, el autor es un decidido defensor del libro de texto. En esta monografía comienza describiendo los rasgos más comunes de los manuales escolares, así como sus funciones más importantes. Aborda luego algunos principios pedagógicos generales, entre ellos la importancia de construir conocimientos sobre conocimientos, sin sustituirlos por competencias, ya que son las competencias las que deben construirse sobre conocimientos. Se aborda después todo lo relativo al aprendizaje activo, precisando cómo debe ser activo el aprendizaje: para el autor, en la mente de los alumnos, lo que tiene consecuencias determinantes para la elaboración de un libro de texto. Concluye el libro analizando algunas críticas a los libros de texto, lo que da lugar a proponer criterios para evaluarlos y seleccionarlos. Como se ve, el libro puede ser útil tanto a los profesores, como a los editores de libros, como a los responsables de las políticas educativas.- F. L.

PALOP, Débora, *Dejé de ser yo. Memorias de un abuso narcisista*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2024, 157 pp., 13 €

Nadie está exento de la posibilidad de cruzarse en la vida con alguien narcisista ni de poder sufrir por su parte algún tipo de dinámica abusiva. Esta convicción queda aún más reforzada al escuchar los testimonios personales de quienes han sido víctimas de tales personas. Esto nos ayuda, además, a comprender y a hacernos cargo de estas situaciones.

Este libro recoge la experiencia de abuso que vivió la propia autora por parte de quien fue su pareja. Su testimonio se va intercalando con la explicación de rasgos narcisistas, de cómo se sitúan en las relaciones y de los diversos recursos que emplean para someter y anular a sus víctimas. Conocer cómo funciona una relación con el nivel de toxicidad que describe la obra per-

mitirá al lector tomar consciencia de los graves daños que estos vínculos generan, despertar una sensibilidad que permita reconocerlos en sí y en otras personas y prevenir estas situaciones tanto en carne propia como en ajena.- IANIRE ANGULO ORDORIKA.

RODRÍGUEZ, Maribel, *Más allá del narcisismo espiritual*, 2º ed. Desclee de Brouwer, Bilbao, 2021. 174 pp., 12 €

RODRÍGUEZ, Maribel, *Liberémonos del narcisismo*. Desclee de Brower, Bilbao 2024. 253 pp., 18 €

La Colección “Serendipity” de la editorial Desclee nos ofrece en 2024 una segunda y profunda reflexión sobre la temática del narcisismo que se añade a la que la misma autora nos ofreció en la misma editorial en 2021 sobre el mismo tema, aplicado entonces a la vida espiritual. La autora se ha movido desde hace un tiempo en las interrelaciones entre el mundo de la psicología y la espiritualidad. En ambos campos nos ha ofrecido reflexiones de profundo calado e interés.

El tema del narcisismo que centra los dos volúmenes que comentamos constituye, sin duda, una clave central en la comprensión de la posmodernidad. Tanto a nivel psiquiátrico como psicológico y social, el narcisismo se deja ver como una dimensión del mundo afectivo que, en nuestros días, impregna la vida en todas sus dimensiones, tanto individuales como sociales. También la espiritualidad muestra con demasiada frecuencia la contaminación de estas dinámicas narcisistas que desvirtúan los propósitos que una auténtica espiritualidad cristiana no puede obviar. En ello se centró la autora en el primer volumen que comentamos, advirtiendo de esta plaga con el enorme peligro de venir a distorsionar la experiencia cristiana con unas propuestas intimistas que difuminan la alteridad a la que somos convocados. En el segundo volumen, la reflexión ahonda en el estudio del narcisismo y en las patologías a las que hoy somos más proclives. En ambos, se ofrece una clarificadora tipología de los diversos tipos de narcisismo y de las diferentes áreas de la vida social en las que este se deja ver, así como unas propuestas para una saludable evitación de los riesgos que el narcisismo supone. Sin duda, nos encontramos de nuevo con el

resultado de unos rigurosos conocimientos que la autora muestra en los campos psicológicos y espirituales, expuestos como siempre también, con una claridad y viveza de lenguaje que son muy de agradecer.- CARLOS DOMÍNGUEZ.

SORIANO AYALA, Encarnación – LOZANO MARTÍNEZ, Josefina (dir.), *Parejas adolescentes. Propuestas de intervención para prevenir la violencia*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2024, 152 pp., 19,50 €

En esta obra han colaborado un grupo de profesionales que se han acercado desde distintas perspectivas al tema de la violencia cuando esta se desarrolla entre adolescentes. En los nueve capítulos que componen la obra se parte siempre del estudio teórico, pero para aterrizar luego en algunas propuestas de actuación que se pueden desarrollar con los estudiantes. Los primeros capítulos se detienen en describir distintos tipos de violencia, así como en las formas en que se pueden detectar los problemas antes de que se produzca el estallido violento. Sigue luego una parte dedicada a analizar las causas de la violencia, prestandose especial atención al amor romántico entre adolescentes y también a la forma como se viven los roles de género. La última parte recorre distintos ambientes proclives las situaciones de violencia: ante todo la ciberviolencia, que suele cebarse en los más jóvenes; después la violencia en relaciones de parejas adolescentes del igual género; por último, los factores étnicos o culturales. El libro concluye con un capítulo dedicado a la educación afectiva y sexual de los adolescentes, que puede ser una línea decisiva para prevenir la violencia.- F. L.

FILOSOFÍA

FERNÁNDEZ BEDMAR, Jesús, *¿...Y si Dios no existiera?*, Comares, Granada 2021, 176 pp., 17 €

Un libro polémico, situado en la temática de la filosofía de la religión, destinado a un público general, con un estilo muy didáctico. La primera parte de la obra se centra en el tratamiento —expositivo y crítico— acerca de Dios ofrecido por algunos de los principales pensadores de los siglos XIX y XX que “han propiciado el ateísmo en nuestros días”: Feuerbach, Marx,