

disciplinas, y en las mismas ciencias naturales. Es un estudio con amplias notas, que concluye con una síntesis cronológica del movimiento y una bibliografía sobre la Escuela y sus autores más importantes.- JUAN A. ESTRADA.

FERNÁNDEZ DE LA GALA, JUAN V. (ED.), *Convergencias. Cuarenta encuentros con Teilhard de Chardin*, Sal Terrae, Santander 2025, 292 pp., 18,50 €

Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955) fue un jesuita científico interdisciplinar que pasó 25 años de su vida en China, desde donde escribió trabajos científicos de geología y de paleontología y también ensayos espirituales que impactaron muy profundamente en muchos hombres y mujeres buscadores de otra religiosidad en los años 60-80 del siglo pasado. Este libro contiene cuarenta encrucijadas de vida, testimonios de cuarenta encuentros personales con la mística de Teilhard de Chardin. Son cuarenta testimonios de hombres y mujeres que, ya sea desde la fe o desde las ciencias de la naturaleza, se sintieron un día deslumbrados por las provocadoras intuiciones formuladas por este buscador francés. Teilhard, para muchos, supo anticiparse proféticamente en medio siglo a las propuestas eclesiales del Concilio Vaticano II. Figuras como Leonardo Boff, González Faus (tal vez su último texto escrito), Javier Melloni, Agustín Udías o Ignacio Núñez de Castro desnudan su alma para expresar con sinceridad cómo Teilhard ayudó a formular su intimidad espiritual. El profesor Fernández de Gala, médico, antropólogo e historiador de la ciencia, nos invita a “sentir y gustar” el relato coral en primera persona de cuarenta voces plurales de su experiencia interior.- LEANDRO SEQUEIROS.

TAIBO, CARLOS, *Walter Benjamin, La vida que se cierra*, Libros de la Catarata, Madrid 2025, 186 pp., 17,50 €

El paso de los años ha hecho que se revalorice la obra de Benjamin, sobre todo “las tesis sobre el concepto de historia” que son el centro de este estudio de Taibo. La trama de las tesis, el trasfondo marxista de su pensamiento y su visión de la Unión Soviética, su relación con Brecht, con el anarquismo y con la socialdemocracia, sus reflexiones sobre las condiciones de la revolución y su análisis sobre Fourier y

el decrecimiento son estudiadas por Taibo. Sin embargo, la mayor parte de este trabajo es una biografía intelectual de Walter Benjamin, marcadas por el exilio alemán de 1933-1940 en Francia, que el autor caracteriza como “un mundo que se apaga” y que refleja los años previos a la segunda guerra mundial. La invasión alemana en Francia conlleva el intento de Benjamin de pasar a España, su trágico suicidio en la frontera española ante el miedo de ser entregado a la Gestapo, que el autor estudia detenidamente, y las distintas incidencias de su entierro, de sus compañeros de exilio y de sus pertenencias, especialmente sus manuscritos. Un breve epílogo y una bibliografía final completan este volumen. La síntesis biográfica que ofrece permite una comprensión global de su vida, y ya ha tenido dos ediciones. En cambio, el conjunto de su pensamiento es mucho más rico que las tesis de la historia, que es lo que aquí se estudia. No se estudia el trasfondo teológico de su pensamiento y de las tesis de la historia, que impactó tanto a Horkheimer como a Adorno, y que luego fue recogido también por Habermas, influyendo en su evolución acerca de la religión.- JUAN A. ESTRADA.

HISTORIA GENERAL

CASANOVA, JULIÁN, *La historia y sus sentidos. El siglo XX español*, Pressas Universitarias de Zaragoza 2025, 130 pp., 12 €

Julián Casanova, que es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Zaragoza, concluye este librito expresando la intención que le ha movido al escribirlo: mostrar como la historia es una disciplina sumamente compleja y los historiadores un grupo muy variado; ello nos obliga a ver el pasado con diferentes miradas y reconocer el significado de los hechos desde distintas perspectivas (pág. 127). Y no es otra cosa lo que realiza en este libro: una relectura del siglo XX español. Monarquía, República, Guerra, Dictadura, Transición y democracia: son las cuatro etapas que se suceden y que son recorridas procurando superar una cierta lectura que había dominado en España en otros tiempos y que comenzó a ser puesta en cuestión tras la muerte de Franco. El relato que ha elaborado el autor discurre con un estilo sobrio que transmite al lector una visión desa-

pasionada de una historia que ha sido objeto de interpretaciones no siempre coincidentes.- ILDEFONSO CAMACHO.

CERDÁ CRESPO, JORGE, *La soledad de un marino. Blas de Lezo y la defensa de Cartagena de Indias*, Editorial Edaf, Madrid 2025, 432 pp., 28 €

El marino vasco Blas de Lezo (1689-1741) ha pasado a la historia por su participación en la defensa de Cartagena de Indias durante el asedio a que fue sometida por la Armada británica en 1741. El triunfo que se obtuvo en la defensa fue considerado como absolutamente inesperado. Desde 1737 vivió Blas de Lezo en aquel enclave tan apetecido por muchos. A él fue destinado para combatir el contrabando creciente de aquella zona. Y allí conoció de cerca e incluso padeció fuertes luchas de personas con intereses encontrados, e incluso dificultades provenientes de las mismas autoridades vi-reinales. Las fuentes documentales son abundantes, pero hay que manejarlas con sumo cuidado porque son un fiel reflejo de todas esas posturas enfrentadas. De ahí que exijan un análisis muy riguroso si se quiere reconstruir la verdad de todo lo ocurrido. Y esta ha sido la labor encomiable de Jorge Cerdá, que es profesor de Historia de América Moderna en la Universidad de Alicante. El elenco de las fuentes primarias, que el autor ha consultado en distintos archivos y bibliotecas, se recoge al final de la obra (págs. 395-417). Impresiona el trabajo meticuloso realizado, que queda también reflejado en las 1.166 notas que ilustran el texto. *La soledad de un marino* Es el título que quiere resumir lo que fue la vida de un hombre cabal al que tocó vivir en medio de un mundo revuelto y lleno de intenciones torcidas.- ILDEFONSO CAMACHO.

FUNDACIÓN SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ (ed.), *Cuarenta años*, Mira Editores, Zaragoza 2025, 160 pp.

Se resumen aquí los 40 años de una institución que se ha dedicado desde el comienzo a la cultura de la paz y a la transformación de conflictos. Nació en 1984 como consecuencia del encargo que hizo el primer Gobierno de Aragón al Centro Pignatelli de la Compañía de Jesús en Zaragoza para que crease una platafor-

ma de estudio y diálogo para la paz. Como su título indica, la investigación ha sido la columna vertebral de estos 40 años. Quizá el fruto más palpable de ella es el seminario que se ha venido celebrando cada año y cuyos contenidos han sido puntualmente publicados. Disponemos así de un conjunto de 39 volúmenes sobre temas de indudable actualidad, siempre relacionados con la paz, y donde han participado personalidades relevantes de nuestro país y de fuera de él (sus contenidos están descritos en las páginas 77 a 106 de esta publicación). Pero el Seminario ha tenido a lo largo de estos años otras actividades, siempre derivadas de la profundidad con que se han estudiado los distintos aspectos de la paz: entre ellas han destacado los cursos y talleres de educación de la paz, así como las Jornadas Aragonesas de educación para la paz. En un mundo tan convulso como el nuestro la palabra *reconciliación* ha sido norte constante de este Seminario tomando como base las raíces cristianas del tema, pero también la propia tradición de los jesuitas. Este libro, que quiere ser ante todo memoria histórica, es sin duda también un testimonio fehaciente de muchos años de trabajo y compromiso.- ILDEFONSO CAMACHO.

JÁUREGUI, CARLOS A. – SOLODKOW, DAVID MAURICIO ADRIANO, *Bartolomé de las Casas y el paradigma biopolítico de la modernidad colonial*, Iberoamericana-Verwuert, Madrid – Universidad de los Andes (Colombia), 2024, 452 pp., 46 €

El concepto de biopolítica lo toman los autores de Michel Foucault, que lo desarrolló para estudiar las relaciones entre política y vida, la política como gestión de la vida y de las personas que constituyen una sociedad. Los autores, que son profesores de Literatura Latinoamericana en la University of Notre Dame (Estados Unidos) y en la Universidad de los Andes (Colombia), aplican esta categoría de biopolítica a los comienzos de la conquista y colonización de las Indias, y más concretamente a los proyectos de Bartolomé de Las Casas en los primeros años de su actividad allí como alternativa al sistema que se había establecido tras el descubrimiento. Porque los años que transcurren entre 1492 y 1521 se caracterizan como un tiempo de fuerte violencia institu-

cional. La propuesta de Las Casas no es la de acabar con la dominación colonial, sino la de instaurar un gobierno que haga sostenible esa dominación. Para el dominico, ya en varios de sus escritos tempranos (entre 1515 y 1521), la soberanía es responsable de hacer vivir a los indios, no dejarlos morir, de transformarlos en súbditos castellanizados, católicos y trabajadores. El libro desarrolla distintos aspectos de esta nueva forma de colonialismo: cómo moderar el proceso de explotación del trabajo indígena, cómo organizar la gestión productiva agrícola y minera, cómo gestionar la salud con los hospitales para los indios, cómo conservar la vida de aquellos trabajadores, cómo gestionar las rentas fiscales. Aunque Las Casas no llega a elaborar un modelo completo de lo que ha de ser el Estado, ofrece elementos para un paradigma alternativo del mismo, basados en su experiencia y conocimiento directo de la realidad.- ILDEFONSO CAMACHO.

NERÍN, GUSTAU, *La última selva de España. Antropófagos, misioneros y guardias civiles*, Los Libros de la Catarata, Madrid 2025, 318 pp., 23 €

Gustau Nerín es profesor de Historia de África en la Universidad de Barcelona y se ha especializado en la historia colonial española. Este libro es el resultado de siete años de investigación. Su intención era no quedarse en un estudio desde el punto de vista de la historia militar española y superar una visión hispanocéntrica, que ha sido la dominante en los estudios sobre Guinea Ecuatorial. Has buscado también centrar su atención en las sociedades del interior, y no tanto en las poblaciones de la costa que tenían unos mayores contactos con la cultura europea. El recorrido histórico se inicia en 1778, fecha en que Río Muni llegó a depender de España como consecuencia de los acuerdos entre Portugal y España relacionados con las disputas sobre la frontera hispanolusa en América. El análisis histórico a lo largo de todo el siglo XIX constituye el grueso del libro. Y se prolonga ya en el siglo XX solo hasta 1931. El autor destaca los esfuerzos de la administración española por la educación de los pueblos fang como instrumento de colonización así como la resistencia de estos a la misma.- F. L.

HISTORIA DE LA IGLESIA

BASTERO MONSERRAT, JUAN JESÚS, *Comienzos de la Compañía de Jesús en Zaragoza*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2025, 152 pp., 14 €

El autor, jesuita que ha sido profesor durante más de 30 años en el colegio del Salvador en Zaragoza, pretende ofrecer una divulgación documentada de lo que supuso la presencia de la Compañía de Jesús en aquellos primeros años, cuando todavía no existía ningún colegio de los jesuitas en aquella ciudad. En efecto, su relato se ha limitado aquellos primeros años entre 1547 en 1555, año este último en que se puso ya por fin en marcha un colegio. La historia de ese primer periodo de ocho años se ha reconstruido a partir de las fuentes documentales de la Compañía de Jesús, especialmente las cartas, en las que se ofrecen los testimonios más directos de aquellos años. Hay que agradecer al autor, que promete seguir investigando las etapas posteriores de esta historia, su meticoloso análisis de las fuentes en un relato que destaca también por su fluidez para hacer más atractiva su lectura.- ILDEFONSO CAMACHO.

BELLO, MARIO DAL, *¡Muerte al papado! El duelo entre Napoleón y Pío VII*, Ciudad Nueva, Madrid 2025, 188 pp., 23 €

Este es el octavo volumen de los publicados por Mario dal Bello, que es periodista de la revista *Città Nuova*, en su serie “Misterios desvelados del Archivo Secreto Vaticano”. Se trata siempre de los resultados de su investigación sobre algunos hechos antiguos o recientes que han tenido un relieve particular en la historia. En esta ocasión ha optado por la figura de Pío VII y de sus difíciles relaciones con Napoleón Bonaparte. Bonaparte quiso erigirse en el salvador de Francia después de los excesos de la Revolución y para ello aspiró a construir un nuevo imperio universal basado en la unidad de Europa. Esto suponía convertir al papado en una pieza más de su ambicioso proyecto. Frente a él se encontró con un Papa que buscó defender la autonomía de la Iglesia en una cristiandad dividida y agitada, especialmente en Francia. Este enfrentamiento entre el Papa y el Emperador es lo que se encarga de relatar con un estilo ágil y novelado Mario dal Bello, destacando las mu-