

sidera que no es nada nuevo. Las reflexiones que propone en la primera parte del libro son una lectura de textos bíblicos en torno a las figuras de las ovejas, el rebaño, el Pastor, el lobo, el perro. Recomienda al lector que se apoye siempre en la lectura directa de los textos de la Biblia que van siendo citados. En una segunda parte se ofrece una “Guía didáctica” que contiene comentarios de los Padres de la Iglesia a la parábola de la oveja perdida y al Buen Pastor (un buen reflejo de su condición de estudiante de teología), así como referencias a la presencia de la Biblia en la cultura popular. Todo ello está presentado con un lenguaje sencillo y directo, que contribuye a que el lector se sienta interpelado por lo que se ofrece en cada página de este libro.- B. A. O.

LITURGIA

CHAUVET, LOUIS-MARIE, *La misa en otras palabras. Una vuelta a los fundamentos de la liturgia*, San Pablo, Madrid 2025, 142 pp., 16,90 €

Los enormes cambios que se están pronunciando en nuestras sociedades tienen un componente fundamental en el avance de la secularización. De ahí que resulte pertinente preguntarse: ¿cómo vivir hoy en día como cristianos? Louis-Marie Chauvet, sacerdote y teólogo de la diócesis de París, pretende abordar esta cuestión desde una perspectiva más concreta: ¿qué liturgia practicar?; más aún, ¿cómo concretar esta práctica en la celebración de la misa? Pero la necesaria actualización de nuestra celebración eucarística no la enfoca desde la perspectiva de los ritos sino por el camino de una profundización en sus fundamentos, como se sugiere en el subtítulo. Y esta profundización desarrolla dimensiones de hondo contenido teológico, aunque también de notables consecuencias prácticas: el “nosotros”, y no el “yo” del que celebra, porque la participación es esencial; La Biblia como palabra de Dios porque el sacramento es cristalización de la Palabra; la plegaria eucarística como aclamación más que como adoración; la unificación de los ritos de la comunión (la paz, la fracción del pan y la comunión misma); la conclusión de la misa no como un simple final sino como envío.- ILDEFONSO CAMACHO.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BRIGGS, JAMES I., *¿Y ahora qué? Una guía espiritual para la jubilación y el envejecimiento con propósito*, Sal Terrae, Santander 2025, 128 pp., 16 €

El autor, que consagró una parte importante de su actividad profesional al acompañamiento del personal y del alumnado de distintas universidades norteamericanas, ha querido aprovechar esa experiencia cuando ya está jubilado para elaborar este libro como una ayuda para las personas que se encuentran en un momento de cambio de una etapa a otra de su vida (es el caso de los que se jubilan, que son los destinatarios más evidentes de la obra). No es un libro para ser leído de una vez. Está concebido como una ayuda para la reflexión personal o en grupo. Cada capítulo está estructurado como un taller con actividades para desarrollar personalmente. El autor reconoce el influjo que ha recibido de los Ejercicios Espirituales de san Ignacio y de la espiritualidad ignaciana. Pero la guía que nos ofrece es válida para cualquier persona independientemente de la fe que profese. B. A. O.

CAÑIZARES, OLGA – MIAJA, CRISTINA, *¿Y a ti qué te motiva? El camino de la automotivación*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2025, 158 pp., 12 €

El tema de la motivación se presenta como un concepto nuclear dentro de la psicología dinámica. En esta obra nos encontramos con un acercamiento particular a esta temática relativa a los modos en los que el sujeto puede auto estimularse para sentirse motivado a un modo de proceder que contribuya a su equilibrio emocional. La propuesta posee una finalidad inscrita en el contexto de la literatura de autoayuda. Por tanto, se presenta como una filosofía práctica, con el recurso fundamental a la inteligencia emocional.

Se intenta, más en particular, favorecer los procesos de aceptación de la realidad, de ganar resiliencia ante sus adversidades y lograr así una mejor comprensión de nuestras emociones. Todo mediante un método que juega como guía para despertar y conocer mejor el propio potencial, superar las creencias limitantes y alcanzar un mejor equilibrio.- CARLOS DOMÍNGUEZ.

MARTÍNEZ LOZANO, ENRIQUE, *Vivir sin culpa.*

Reconocer la inocencia, descansar en la confianza, Desclee de Brouwer, Bilbao 2025, 124 pp., 11 €

Nada ha hecho tanto daño a la humanidad como la creencia en la culpa y en el castigo como medio para expiarla. Y es que de culpa y castigo son como el sostén de un sistema egocéntrico del que tan difícil es liberarse. El autor, que ha dedicado su vida al acompañamiento psicológico y espiritual de personas y grupos, está convencido de que la culpa es una errónea creencia y, al mismo tiempo, fuente de sufrimiento para mucha gente. Por eso se detiene en este libro a analizar la génesis de esa creencia, los efectos que produce y la trampa en la que se asienta. De este modo puede plantearse los caminos para liberarse de ella y recuperar la confianza en uno mismo. Si la culpa conduce a una existencia marcada por el miedo, la liberación de la culpa abre el camino a la confianza en uno mismo que se apoya en la comprensión de quiénes somos en profundidad.- B. A. O.

FILOSOFÍA

AUGÉ, MARC, *Los no lugares. Una antropología de la sobremodernidad,* Herder Editorial, Barcelona 2025, 128 pp., 13,80 €

En *Los no lugares*, el antropólogo y etnólogo francés Marc Augé (1935-2023), analiza un tipo de espacio característico de la sociedad contemporánea, que denomina “no-lugar”. Se trata de lugares de paso e intercambio, sin historia ni identidad duradera: aeropuertos, autopistas, supermercados, cadenas hoteleras, estaciones de tren, entre otros. Augé contrapone los no-lugares a los “lugares antropológicos”, definidos por su capacidad de generar identidad, relaciones sociales y memoria compartida. En los no-lugares, en cambio, las personas permanecen anónimas, sus interacciones son efímeras y están gobernadas por relaciones contractuales más que personales. Este ensayo propone una antropología de la “sobremodernidad”: una época marcada por una aceleración del tiempo, la globalización de los espacios y un exceso de movilidad que favorece el surgimiento de estas zonas impersonales. Augé sugiere que estos espacios reflejan una nueva condición humana: una soledad urbana, diso-

lución de la identidad tradicional y una temporalidad líquida. A pesar de su brevedad, el libro ofrece una reflexión profunda y provocadora: invita a repensar cómo vivimos la modernidad, cómo nos relacionamos con el espacio y cómo estructuramos nuestras vidas en un mundo cada vez más globalizado y transitorio.- FRANCISCO J. GARCÍA LOZANO.

BERTOLASI, TOMMASO, *La letra pequeña de la libertad. Filosofía práctica para brillar,* Ciudad Nueva, Madrid 2025, 138 pp., 19 €

El autor, que es argentino y docente de Metafísica y Ética en la Facultad de Teología de Florencia (Italia), se acerca al tema de la libertad desde su condición de filósofo. Esto significa que busca ante todo responder a las grandes cuestiones de la vida: ¿qué soy?, ¿qué tengo que hacer? Y esto implica el recurso a la libertad, si no queremos dejarnos llevar por la inercia del ambiente o de la presión social. El libro tiene detrás diferentes conferencias y talleres realizados generalmente con gente joven o adolescente para reflexionar sobre la libertad, la identidad o la vocación. Si estas páginas se inician con la pregunta de qué es la libertad, cuando llegamos al final del texto se nos han dado pistas para iniciar un camino, pero no una respuesta acabada. Porque lo que pretende el autor es más bien acompañar en un camino que cada uno tiene que construir personalmente.- F. L.

MORIN, EDGAR, *Introducción al pensamiento complejo,* Herder, Barcelona 2025, 150 pp., 17,80 €

Este volumen recoge una serie de ensayos de Morin, de 1976 a 1988, centrados en la complejidad de la experiencia humana, de la práctica social y científica, así como la necesidad de un pensamiento que la ilumine y de una praxis ética acorde con lo pensado. Vincula la inteligencia ciega y la necesidad de un pensamiento complejo. Se sirve del diseño y del designio para plantear un sistema abierto y coherente, y con él un paradigma alternativo y nuevo del conocimiento. La maestría cognitiva de Morin se basa en una reflexión sobre la complejidad de la realidad y de la acción sobre ella. Desarrolla y clasifica la epistemología de la complejidad, así como la relación de la ciencia con la