

MAYA, PEDRO, *Microaprendizajes. La revolución del conocimiento en pequeñas dosis*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2025, 126 pp., 16,50 €

El título escogido expresa bien esta novedad que afecta a la educación en el contexto de las nuevas tecnologías y de sus consecuencias en todos los ámbitos de la existencia personal y de la vida social. El micro aprendizaje se caracteriza por dividir la información en pequeñas píldoras de conocimiento, fáciles de asimilar y de aplicar de forma efectiva. Tiene la ventaja de que permite una educación más personalizada y centrada en el individuo; también aporta una gran flexibilidad para adaptarse a las distintas circunstancias, teniendo en cuenta además la escasez de tiempo disponible. Pero no deja de presentar dificultades: entre ellas, la de aumentar la brecha digital, la de buscar nuevas formas de evaluación o la de adaptar la infraestructura, sin olvidar la más importante que es el reto que supone para la formación del docente. Todas estas cuestiones son abordadas por Pedro Maya, con una larga trayectoria docente. Quizá faltaría abordar el reto principal que se esconde detrás de esta tendencia educativa: una excesiva fragmentación del conocimiento, que impediría un acercamiento más holístico a la realidad.- ILDEFONSO CAMACHO.

NEUBAUER, ADRIÁN – FERNÁNDEZ-ARAGÓN, CRISTINA (COORDS.), *La ciudadanía global en la práctica educativa*, Narcea Ediciones, Madrid 2025, 154 pp., 19,50 €

Si el concepto de ciudadanía es hoy objeto todavía de discusiones para precisar bien su verdadero alcance, mucho más lo es el de ciudadanía global. Por eso en este libro se dedican los tres primeros capítulos a precisar el concepto analizando los distintos enfoques existentes, a veces complementarios, a veces contrapuestos. Esta base teórica es necesaria para la segunda parte, que constituye quizá el objetivo último de este libro. En ella se ofrecen distintas situaciones de aprendizaje que pretenden dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la conexión con problemáticas reales y cercanas a los estudiantes. Se ofrecen varias propuestas adaptadas a distintas edades y niveles educativos, siempre siguiendo el enfoque del aprendizaje situado y favoreciendo una reflexión crítica

situada en un contexto concreto y orientada hacia una acción responsable. Se busca por tanto no solo un conocimiento teórico, sino un compromiso real del alumnado.- B. A. O.

FILOSOFÍA

OLLERO TASSARA, ANDRÉS, *¿Qué es el Derecho?*, Editorial Senderos, Sevilla 2025, 168 pp., 16,50 €

Es una buena iniciativa esta de Editorial Senderos con su colección Biblioteca de Conceptos Fundamentales. Y una muestra de ello es el volumen que presentamos, encomendado a un especialista en Filosofía del Derecho, que fue catedrático universitario, pero también diputado en el Congreso y magistrado del Tribunal Constitucional. Esta amplia experiencia queda reflejada en el libro, que pretende ofrecer una introducción al Derecho en un tono divulgativo. Hay una pregunta que subyace a toda la obra: ¿iusnaturalismo o positivismo? Ollero la resuelve indicando modestamente que él “propondría un iusnaturalismo inclusivo, menos preocupado de condenar al derecho positivo que de colaborar a entenderlo” (pág. 40). El libro está formado por breves capítulos, lo que ayuda a su lectura. Y esta se hace más rica cuando se percibe cómo el autor combina sus conocimientos teóricos con su amplia experiencia como protagonista del poder político y del poder judicial en España. Esa postura de iusnaturalismo moderado, en tiempos en que el debate político está tan crispado, ayuda a encontrar una postura de equilibrio ante temas tan centrales como los derechos humanos, la democracia o los partidos políticos.- ILDEFONSO CAMACHO.

HISTORIA GENERAL

LORENZO RODRÍGUEZ, ABEL DE, *La horca y el fuego. Una historia social de la pena de muerte en Hispania (700-1200)*, Editorial Comares, Granada 2025, 192 pp., 20 €

Historiador medievalista, Abel de Lorenzo ha vertido en este volumen los resultados de lo que originariamente fue su tesis doctoral. En ella procuró sistematizar mucha documentación dispersa sobre la práctica de la pena capital, circunscribiéndose a una época (los siglos altomedievales, tal como se señala en el sub-