
Política

PASTOR, M. A. (Ed.) (2012) *Señales de Humo... Que el mundo despierte*, Huelva, Universidad de Huelva, 152 págs.

Se cuestionaba Borges en su poema *El Golem: Si (como afirma el griego en el Cratilo) el nombre es arquetipo de la cosa, en las letras de rosa está la rosa y todo el Nilo en la palabra 'Nilo'*. Aún considerando irresoluta esta cuestión, como parece sugerir el poeta, no deja de ser cierto que en ocasiones resulta interesante comenzar cualquier análisis por el nombre. Y el nombre, en términos académicos, resulta ser el título.

En el caso que nos compete, este análisis resulta si cabe más pertinente, por cuanto el primer elemento de esta obra que reclama la atención del lector con fuerza y sugerencia es, precisamente, su título: *Señales de humo... Que el mundo despierte*. ¿Qué puede esperar el lector que se acerque a esta obra atraído por sus señales de humo? Precisamente lo que reza su subtítulo: una invitación a despertar, a mirar la realidad desde la perspectiva de los excluidos y los olvidados, a poner el foco de atención en las periferias y no en los centros de atención mediática. En definitiva, una invitación a pensar del modo en que animaba a hacerlo Gilles Deleuze: de otro modo.

Señales de humo... es una publicación derivada del programa radiofónico homónimo promovido por la Asociación Proyecto Dos Orillas, que comenzara su andadura en las ondas en el año 2004. En consecuencia, la obra bebe de ese enfoque directo y cercano al que obliga su origen en el ámbito de la comunicación. Pero ello sin renunciar a un análisis riguroso de la realidad, alejado

de los cauces meramente divulgativos de otras publicaciones similares en la materia.

La coordinadora de la obra es M. A. PASTOR, profesora de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva (universidad que se encarga también de la edición). En ella rehúye con éxito entregarse tanto al vacío discurso panfletario como a la reproducción fría de datos e informes rigurosos pero sin vida, situándose con solvencia en un terreno poco explorado en el ámbito académico, a caballo entre la investigación y la sensibilización. Quizá por ello el mayor logro de la publicación consista precisamente en demostrar cómo el rigor, el compromiso político (ideológico en ocasiones) y las herramientas de la comunicación no sólo pueden conformar un triángulo equilibrado sino que, en algunas materias como la del desarrollo, dan como resultado un enfoque complementario y necesario.

Con este enfoque, y siguiendo una estructura de capítulos independientes entre sí, el libro aborda algunas de las cuestiones más relevantes de la actualidad: la globalización y cómo ésta provoca las migraciones internacionales de millones de personas; la identificación de aquellos que resultan excluidos de los procesos de desarrollo: sin hogar, vagabundos, prostitutas; el desafío de la sostenibilidad, desde una perspectiva ecológica con énfasis en lo local; las brechas culturales que, especialmente desde los medios de comunicación masiva, parecen querer ponerse siempre en el centro del debate; el poder transformador de la participación ciudadana y del compromiso cívico; o la cada vez más vigente cuestión de las fronteras geográficas y su trasfondo político.

Dentro de cada capítulo, la estructura seguida es similar: se recuperan fragmentos de cada una de las secciones del programa radiofónico, así como extractos de las entrevistas realizadas a los expertos en cada una de las materias. De tal manera, por las páginas del libro desde conocidos escritores y académicos, como Leonardo Boff, Arcadi Oliveres, o Carlos Taibo, hasta profesionales del sector como Gustavo Duch, Víctor Renes o Valentín Vilanova, por citar algunos de ellos. Para mantener el tono ligero que se quiere dar a la publicación, cada capítulo cierra con una viñeta

humorística que sirve de contrapunto a la profundidad argumentística alcanzada en determinados capítulos, y se cierra con un capítulo de epílogo no carente de ironía y realidad a partes iguales.

En definitiva, un libro sencillo, en cuanto accesible a todos los potenciales lectores, pero también de profundo contenido. Un libro que no aspira a cambiar el mundo, pero si puede ayudar a cambiar al lector ante el mundo.

[Antonio SIANES CASTAÑO]

Sociología

FUNDACIÓN FOESSA (2014) *VII Informe sobre exclusión y desarrollo social en España*, Madrid, Caritas y Fundación Foessa, 685 pp.

El pasado mes de octubre de 2014 la Fundación Foessa presentaba su *VII Informe sobre exclusión y desarrollo social en España*, informe que se ha convertido en referente para cualquier análisis y aproximación que se quiera plantear sobre la situación social de nuestro país.

El Informe cuenta con el respaldo del trabajo de investigación sociológica de 91 investigadores de 30 universidades españolas y que han elaborado más de 56 documentos de investigación. Para el desarrollo de este informe se han utilizado fuentes tanto secundarias (datos del INE, Contabilidad Nacional y CIS, entre otros) como propias: la Encuesta FOESSA, realizada sobre 8.800

cuestionarios y que es la más amplia tras la realizada por el INE (Instituto Nacional de Estadística). La amplitud de la encuesta es fruto de la apuesta de la Fundación Foessa por avanzar más en un conocimiento y en una fotografía mucho más detallada de la realidad, lo que ha permitido que en esta ocasión, como novedad, además del Informe nacional hayan podido realizarse Informes sobre exclusión y desarrollo social a nivel autonómico.

El Informe analiza de forma exhaustiva –a lo largo de casi 700 páginas, ocho capítulos y un anexo– cuestiones como el modelo social de nuestro país, la actual distribución de la renta, los procesos de exclusión social, el mercado de trabajo, el estado de bienestar, qué nueva sociedad surgirá tras las crisis, el capital social y cultural, la situación de España en el entorno internacional.