

BIBLIOGRAFIA

11. PSICOLOGIA

ANDREANI, ORNELLA y ORIO, STEFANIA: *Las raíces psicológicas del talento*, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1978 (Ed. Cincel, Madrid), 351 pp.

Este libro, fruto de un estudio serio y bien documentado, con profusión de tests, pruebas, tablas y datos estadísticos, trata del problema de las relaciones entre el pensamiento, la creatividad y la personalidad cuando se discute el concepto de inteligencia (tal como ha sido usado por los psicólogos durante mucho tiempo) acusado de servir, con demasiada frecuencia, de instrumento de selección y marginación.

En la Introducción de la obra, las autoras explican la «historia» de la misma. Nació de un estudio iniciado en los años 1964-65, con fondos de la Asociación IARD y elaborado estadísticamente en el Centro de Cómputos de la Universidad de Pavía en 1966-67. Siguiéron luego otras investigaciones en el terreno del pensamiento creativo y de la personalidad.

En el trabajo realizado por estas dos estudiosas, particularmente empeñadas en la orientación de la psicología de la educación—la profesora Ornella Andreani, directora del Instituto de Psicología de la Universidad de Pavía y la doctora Stefani Orio, su eficaz colaboradora— se advierte la presencia constante de un pensamiento en evolución. «Es evidente—como dice M. Cesa-Bianchi en el Prólogo del libro—, que algunas conclusiones han madurado sólo después de reiteradas reflexiones. En este sentido algunas páginas son más avanzadas que otras.» Este libro constituye, pues, no sólo un aporte científico importante a algunos temas de las dinámicas evolutivas, sino que permite también puntualizar muchos aspectos de

esa toma de posición y obliga, en cierto modo, al lector, a identificarse él mismo y a adoptar posturas frente a alguno de los problemas que nos presenta hoy una sociedad en transformación que debe dedicar los mayores cuidados a sus miembros más jóvenes.—J. LÓGAR.

172. ETICA SOCIAL

PINTOR RAMOS, ANTONIO: *El humanismo de Max Scheler. Estudio de su antropología filosófica*, Ed. BAC, Madrid, 1978, 410 pp.

Max Ferdinand Scheler (1874-1928) continúa siendo uno de los filósofos más dignos de estudio para poder entendernos hoy mejor a nosotros mismos y a nuestro mundo. Es uno de los hombres que más ha contribuido a rescatar a la filosofía de la tiranía y el monopolio de la razón y el racionalismo. La razón es una de las cualidades más egregias del hombre, pero el hombre no es sólo razón; es, además, impulso, vitalidad, espíritu, percepción de valores, simpatía, amor, intuición. Del amor, en concreto, dice Scheler, que es la madre del espíritu, y del hombre en general que «antes que ente pensante o ente volitivo, es el hombre un ente que ama». Para Frings «esta proposición scheleriana es la cúspide de su filosofía del hombre. Si no se entiende, no se entiende en absoluto la filosofía scheleriana».

Pintor Ramos, que ya antes había publicado una monografía sobre la filosofía de los valores en Max Scheler, acomete en este volumen la nada fácil tarea de descubrir y presentar la estructura de la antropología filosófica del filósofo alemán. La tarea no es fácil porque siempre se ha creído que el pensamiento de Scheler presenta un increíble desorden, en el cual abundan intuiciones felices aisladas no menos que las frívolas digresiones y las

BIBLIOGRAFIA

más flagrantes contradicciones. Hay, por otro lado, muchos textos schelerianos oscuros de puro deslumbrantes; él mismo, que murió relativamente joven, no clarificó a menudo su propio pensamiento, que nunca llegó a dominar del todo, por vivir en un continuo estado de «embriagado de esencias», según la feliz expresión de Ortega.

Por eso es muy meritoria la fe con que Pintor Ramos acomete su trabajo, inicialmente. No acude con un sistema de ideas al que ajustar, aun forzándolas, si es preciso, las propias de Scheler, sino que su investigación se coloca en el mismo nivel del discurso antropológico scheleriano sobre el hombre, intentando sorprender desde ahí su marcha. Las cuestiones no directamente antropológicas quedan directamente marginadas o, a lo más, reducidas a un tratamiento esquemático. Desde ahí intenta el autor sorprender la génesis de la preocupación antropológica scheleriana y su progresivo crecimiento en nivel y amplitud. Al final de la lectura, el lector puede comprobar que es ritmo creciente termina convirtiendo las ideas antropológicas en la clave hermenéutica del pensamiento de Scheler. Esto significa el premio a la fe inicial y el pleno acierto del extenso y profundo trabajo de Pintor Ramos.

Sería, en concreto, muy interesante para el mundo de la socioeconomía desarrollar todavía más la teoría scheleriana de los valores y, en particular, la de los valores útiles, subordinados, según el filósofo alemán, a los valores vitales.—J. G.

2. RELIGION

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES DEL VALLE DE LOS CAÍDOS: *La tentación contra la esperanza*, Madrid, 1979, 279 pp.

El XLIX volumen de los Anales de Moral Social y Económica, corresponde a la Mesa Redonda que con el título general de «La tentación contra la esperanza», tuvo lugar en el Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos, en octubre de 1977.

El tema se desarrolla en ocho lecciones, seguida cada una de ellas de un diálogo con los asistentes. Los títulos de las distintas ponencias son: La virtud teológica

de la esperanza.—Antonio Gramsci: Entre el leninismo y el eurocomunismo.—R. Garaudy: Su doctrina sobre la esperanza.—El freudismo como metafísica.—El psicoanálisis y la liberación del hombre.—El desarrollo histórico de las doctrinas de Freud.—Resumen: Sobre la validez de la esperanza cristiana.

El tema general parte de un supuesto de hecho, la constatación, más o menos sospechada de que la esperanza hoy, en este preciso momento histórico, se encuentra sometida a tentación, quizá incluso a tentaciones. El programa habla por sí mismo. Es todo un índice abundante de versiones teóricas y articulaciones conceptuales de las vivencias tentadas de la esperanza del hombre de nuestro tiempo. Y da cuenta también de cómo, frente a las angustias de la existencia y de la historia, se han venido acumulando ininterrumpidamente ofertas de esperanza a base de programas y proyectos de vida, formulados y fundados frecuentemente de espaldas a la fe, e incluso a veces, en contra de Dios. En esta confrontación de esperanzas y esperanzas, que las minorías cognitivas y los grupos humanos hoy crean, surge el interrogante: en tal contexto, la esperanza cristiana ¿soporta el embate de una confrontación teórica y de unas realizaciones históricas generadoras de esperanza?

En sus lecciones, los diversos especialistas, discuten, analizan, estudian y reflexionan sobre todos estos puntos desde distintas perspectivas; partiendo de la perspectiva teológica o casi kerigmática con la que se abre la reflexión y pasando por las preferentemente filosófico-sociales, más que sociológicas y psicológicas, termina en una conferencia de carácter ya estrictamente teológico que recoge y resume las anteriores.—J. LÓGAR.

301. SOCIOLOGICA

FERNÁNDEZ DE LA FUENTE, LUIS, S. J.: *Un eminente sociólogo gallego: Joaquín Díaz de Rábago (1837-1898)*. Edita el autor con el patrocinio de la Caja Rural de Orense, Madrid, 1978, 316 pp.

De verdadero interés para la historia del pensamiento social español del siglo XIX es este compendio sistemático de las

ideas sociológicas de Joaquín Díaz de Rábago, entusiasta pionero, en su madurez, del cooperativismo en España.

El autor de este trabajo, tesis de doctorado en Filosofía, va extrayendo de las Obras Completas del sicólogo gallego como la médula de sus ideas y presentándolas al lector de una manera muy clara, pedagógica y ordenada. La copiosa selección de citas y textos clave del personaje estudiado van confirmando a lo largo del libro las tesis de Fernández de la Fuente, al mismo tiempo que pone al lector en contacto con la palabra viva y el elegante y preciso estilo literario de Díaz de Rábago.

Jurista, filólogo, catedrático de hebreo, economista, hombre de acción, «apenas hubo en Santiago obra importante a la que no estuviese unido su nombre» (página 10). Conocido internacionalmente, sobre todo por sus trabajos sobre el cooperativismo de crédito.

En su ruta mental existen dos etapas: una primera, de juventud, netamente liberal; una segunda, de madurez, en que se entrega a la promoción del cooperativismo, tanto en el orden de las ideas, como en el jurídico (escribió para el Ministro de Fomento, Montero de los Ríos, un proyecto de ley de sociedades cooperativas) y en el pragmático; es un sociólogo que escribe siempre con los pies apoyados en necesidades y proyectos concretos de su tierra: cooperativas de pescadores o de vivienda, cajas rurales, salvamento de náufagos, etc.

Destaca sobre todo su humanismo, de signo profundamente cristiano: «antes que los productos los hombres».—J. G.

323. POLITICA INTERIOR

JIMÉNEZ DE ABERASTEGUI, LUIS MARÍA y JUAN CARLOS: *La Guerra en Euskadi*, Plaza y Janés Editores, Esplugas de Llobregat (Barcelona), 1978, 317 pp.

Los autores han provocado y recogido en este libro doce largos testimonios de otros tantos protagonistas vascos de la guerra civil española: Miguel de Amilibia (del PSOE), Sabino de Apraiz y Urotz (oficial del ejército vasco), Luis Arbella Aguirre (del PSOE), José Miguel de Barandiarán (sacerdote y etnógrafo), Julio

Caro Baroja (escritor), Manuel Chiapusó y Félix Liquiniano (de la CNT), Joseba Elósegui (del PNV), Alberto Onaindía (sacerdote, militante en el exilio de la causa nacionalista vasca), Ramón Ormazábal (comunista), Luis Ruiz de Aguirre (de Acción Nacionalista Vasca), Martín de Ugalde (escritor, del PNV). Todos ellos simpatizaron de una u otra forma con el frente nacionalista-republicano o militaron en él.

Es un libro muy oportuno para la historia, dado el destacado protagonismo en la guerra civil, y también la edad avanzada hoy, de algunos de los entrevistados. Acierto del libro es también el haber buscado el pluralismo en el origen político de los actores. Cada uno ofrece, generalmente de una manera muy llana, tranquila y coloquial, su propia versión de los hechos, tendiendo a llevar un poco el agua al molino de la propia agrupación política. Es del conjunto de los testimonios de donde el lector puede sacar una imagen coherente de las líneas generales del desarrollo de la guerra en Euskadi y también de las propias tensiones internas, disparidades de criterios, estrategias y objetivos en la abigarrada formación política de los frentes, retaguardia y mandos civiles y militares antifranquistas en Euskadi.

El valor de los testimonios creemos es bastante desigual; van desde el terreno de las anécdotas personales, a menudo de escaso interés para los lectores, hasta las revelaciones interesantísimas de buena parte de la trama del drama que se iba desarrollando en el escenario de la lucha armada. Generalmente este interés resulta directamente proporcional a la calidad de las funciones activas que ejercieron durante la guerra sus protagonistas.

Una breve y esquemática biografía-presentación de cada testigo, completan esta meritoria y positiva aportación a la historia de la guerra civil española.—J. G.

33. ECONOMIA

VIII SEMANA ECONOMICA INTERNACIONAL: *Crisis política, crisis económica, crisis empresarial*, Ed. Dopesa, Barcelona, diciembre, 1978, 319 pp.

A estas alturas de la evolución democrática española ya vamos conociendo po-

BIBLIOGRAFIA

co a poco cómo piensan sus más notorios actores y líderes políticos, sindicales y de empresa. Son los mismos que intervinieron en las ponencias y coloquios de esta VIII Semana, organizada, como las ediciones anteriores, por el grupo Mundo de Sebastián Auger. Garrigues Walker (Antonio), Estapé, Olarra, Ferrer Salat, Carrillo, Tamames, Tierno, Miguel Boyer, Peces Barba, Saavedra, Zaguire, Max Mazin, etc., desfilan con sus comunicaciones, tesis, planteamientos y contrastes de opinión. Son, en general, las mismas ideas que nos han vendido a través de las diferentes campañas y programas electorales, sobre tópicos tales como eurocomunismo, eurosocialismo, euroliberalismo, economía de mercado, la crisis económica, los Pactos de la Moncloa, el sindicalismo, etc. Y, aunque no participaron, sin duda, en la Semana, todos los que son, este volumen nos ofrece, al menos, las principales posiciones partidistas de todo el pluralismo sociopolítico español en estos momentos.

El libro, a pesar de todo, es de gran utilidad, porque la calidad profesional de los participantes ha obligado a una gran calidad y precisión de los contenidos. Desaparecen las entonaciones demagógicas propias de los mítines e incluso de los programas oficiales para el consumo de masa. Lo que se gana en frialdad, rigor y técnica, así, hace de este libro un buen instrumento para acercarse mejor a lo que realmente piensan los partidos y sus líderes sobre materias y tópicos tan cruciales.

La presencia internacional sólo la vemos representada por el sindicalista norteamericano Charles Levinson, pero ciertamente que no pasa desapercibida; sacude como un ciclón a los partícipes españoles, demasiado entretenidos en planteamientos domésticos de los temas, al ponerles delante de los ojos la verdadera fase del capitalismo mundial (occidental y soviético) en estos momentos: desarrollo de las grandes empresas transnacionales que produce inevitablemente la recesión y el desempleo en las economías nacionales.—J. G.

GASCÓN, LORENZO: *Consideraciones sobre la transferencia de tecnología*, Ed. Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras, Barcelona, 1979, 143 pp.

Recoge este volumen: a) el texto del discurso de ingreso de su autor en la Real

Academia de Ciencias y Financieras de Barcelona; b) un inventario descriptivo de los centros de investigación tecnológica radicados en Cataluña; c) una amplia bibliografía sobre el tópico del discurso, y d) las palabras de contestación por el académico de número D. José Cervera Bardera.

El discurso, en un estilo claro, preciso, concreto, documentado y erudito, destaca la importancia de la tecnología en el mundo moderno, estudia sus relaciones con el desarrollo, particularmente en los países pobres, enumera los problemas de describe sus prestaciones, sus ventajas, rivados de la transferencia de tecnología, los abusos que se producen y las relaciones de dependencia, a menudo injustificables, que genera. Todo ello en un cuadro completo, aunque necesariamente sintético.

Estimamos que el tema es de creciente interés para los lectores, ya que en nuestro tiempo la inevitable dependencia de los países ricos e industriales de las materias primas y de las fuentes de energía poseídas por los países en vías de desarrollo está alterando ya, y conviene que altere profundamente, los términos tradicionales del intercambio entre esas dos clases de naciones: materias primas por transferencia ajustada de tecnología y formación profesional frente al comercio clásico de materias primas por productos manufacturados.—J. G.

3352. MARXISMO. COMUNISMO

CHAMBRE, HENRI: *La evolución del marxismo soviético. Teoría económica y Derecho*, Ed. Tecnos, S. A., Madrid, 1979, 338 pp.

Su primera gran obra, traducida al castellano en 1966 con el nombre de *El marxismo en la Unión Soviética*, la dedicó Chambre al estudio de la formación de la teoría económica y del derecho soviéticos y a su evolución desde 1917 a 1954-1955. Esta que reseñamos continúa aquel estudio, pero referido ahora al período comprendido entre 1956 y 1971. El gran especialista francés en los problemas y las realidades del comunismo ruso podríamos decir ha renunciado en este último libro al camino sin duda más fácil y gratificante de la brillantez sin apoya-

tura minuciosa en el análisis de documentos y realidades forzosamente fragmentarios. Este del análisis, que el autor sigue, es, sin duda, más árido, pero también más científico y consciente: investiga en las últimas ediciones de los textos y manuales oficiales de economía en la URSS, así como los artículos y trabajos de sus más significativos economistas; en el campo del derecho escudriña en algunos de los códigos y leyes importantes elaborados durante el período; todo ello, estima el lector, con la esperanza de encontrar síntomas de una evolución liberalizadora. Pero los resultados en esa dirección son, desgraciadamente, para Chambre, ambiguos, contradictorios y precarios. La más positiva tal vez sea la conclusión de que en doctrina económica estima el autor se va pasando lenta pero claramente del voluntarismo y doctrinarismo de antaño a la racionalización objetiva; esta racionalización viene impuesta sobre todo por los imperativos de la técnica, por la cibernética y la economía matemática. En el área del derecho el panorama es más sombrío todavía. El derecho continúa siendo política, como en los tiempos y en la definición de Lenin; su única fuente, el Estado; su naturaleza puramente instrumental, subordinada totalmente a «la construcción del socialismo» mundial. Hasta los internamientos en hospitales psiquiátricos de intelectuales disidentes tienen entonces su explicación «racionalizada».—J. G.

35. ADMINISTRACION PUBLICA

LORCA NAVARRETE, JOSÉ F.: *Pluralismo, regionalismo, municipalismo*, publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 1978, 155 pp.

Consideramos fundamentalmente este libro como una contribución interesante al enriquecimiento del diálogo nacional sobre pluralismo, regionalismo y municipalismo. Cómo este diálogo fue interrumpido por la guerra civil el autor lo recuerda con estas palabras pronunciadas por Carlos García Oviedo, en el ateneo sevillano, el 27 de abril de 1937: «... la diferenciación más que acusada establecida, tendrá que dejar paso a una organización nacional y política de completa homogeneidad. No habrá que hablar ya de 'pueblos'—los

'pueblos ibéricos' que tanto han hecho sonar en nuestros oídos los separatistas vascos y catalanes—, sino de un solo pueblo, de una sola Nación y de un solo Estado» (p. 10). Básicamente, entonces, Lorca Navarrete selecciona textos significativos de autores tradicionalistas como Magin Ferrer, Donoso Cortés, Aparisi Guijarro, Enrique Gil Robles, Elías de Tejada, de escritores liberales como Antonio Alcalá Galiano, Manuel Colmeiro, Santamaría de Paredes, Joaquín Costa y, en lugar y extensión destacados, Angel Ganivet y Blas Infante. La segunda parte está dedicada al asturiano Adolfo Posada como creador, en cierto modo, del derecho municipal en España. Detrás de todas las citas está la posición personal del autor, sensatamente abierta y favorable al regionalismo y municipalismo, aunque sin muy precisas ni extremas posiciones partidistas. Recordemos unas solas palabras textuales, las de Joaquín Costa en 1900: «Hay que trasplantar el árbol de Guernica a todas las comarcas de la Península» (p. 98). Una voluntad, pues, lograda de aportación positiva a materia de tanta actualidad en nuestro país.—J. G.

37. EDUCACION

KELLOGG, RHODA: *Análisis de la expresión plástica del preescolar*. Biblioteca de psicología y educación. Ediciones Cincel-Kapelusz, Madrid, 1979, 308 pp.

Entre las obras dedicadas al arte infantil, el libro de Rhoda Kellogg puede considerarse como una importante aportación en el estudio de la expresión plástica del niño de 2 a 8 años. Su lectura ayudará a los profesionales de la docencia en los niveles básicos, y aun a padres y educadores en general, a comprender lo importante que es dedicar un tiempo a poner en evidencia las grandes dotes creativas de los niños.

La Sra. Rhoda Kellogg de San Francisco, muestra que los gestos expresivos del niño desde el momento en que se pueden registrar con un lápiz o una tiza evolucionan, a partir de unos garabatos, hacia símbolos coherentes.

Una buena parte de este libro trata de documentar y definir el proceso de evolución, el desarrollo que se opera en los niños a través de sus actividades artísti-

BIBLIOGRAFIA

cas; a continuación estudia «el significado psicológico general». Mediante el análisis de la evolución del arte infantil trata de demostrar la autora que, éste, desempeña un papel importante en el desarrollo mental global del niño.

La investigación se basa en el examen de más de medio millón de dibujos. El arte infantil puede suponer una clave valiosa para que el adulto comprenda las necesidades educativas de los niños a partir de su desarrollo mental. Al investigar en la naturaleza del «qué» y el «por qué» de este arte infantil, el libro toca algunos aspectos educativos importantes y en muchas de sus conclusiones están implícitos juicios prácticos.

Muy interesantes los dos breves apéndices y la rica bibliografía, en castellano e inglés que, sobre el tema de la expresión gráfica en el niño, figuran al final de la obra.—J. LÓGAR.

KLINGEBIEL, PIERRE: *El niño zurdo. Diagnóstico y tratamiento*, Madrid, Editorial Cincel, 1979, 181 pp.

Esta monografía, dedicada al niño zurdo, en la infancia y adolescencia, es fruto de la experiencia de un docente y psicólogo escolar que ha vivido los problemas y se ha esforzado por detectar las causas y encontrar soluciones adecuadas.

La situación del niño zurdo, con dominancia lateral izquierda, en un mundo organizado por y para los diestros es claramente de inferioridad. Y ello no sólo en la escuela, en el aprendizaje de la lectura y escritura, sino en la vida social, en la mesa, en la costura, en el uso de instrumentos y aparatos diseñados para los diestros. Incluso en niveles de estudios superiores las dificultades existen. Un alumno brillante de matemáticas confiesa: «En clase de proyección no entiendo nada: sólo puedo solucionar los problemas hallando cada elemento por analítica» (página 13). El niño zurdo se encuentra, pues, en desventaja y con dificultades especiales en la escuela y en la vida.

Para una debida comprensión del problema el autor describe en un primer capítulo las opiniones de los padres, de los maestros, de los mismos alumnos zurdos, niños y mayores, que recuerdan sus expe-

riencias infantiles. Los datos estadísticos —se dan cifras muy variables que oscilan entre el 5 y 10 por 100— y los neurofisiológicos, así como las variables específicas del comportamiento y los tipos psicológicos de los alumnos zurdos, son analizados como base previa al estudio de los instrumentos de diagnóstico empleados por el autor para detectar al alumno zurdo y sus dificultades. Se subraya la conclusión de que a una primera sintomatología debe seguir un ulterior examen individual más profundo que permita reconstruir el pasado escolar y preescolar. Sólo entonces podrá acertarse con la estrategia educativa correcta. Por lo demás los ejemplos concretos de examen psicopedagógico de escolares zurdos, verdadera aportación original del autor, confirman la necesidad de profundizar y ampliar en las causas y remedios de las carencias que los exámenes escolares descubren en dichos alumnos. La neurofisiología cerebral y el contexto patológico motor de las enfermedades del lenguaje guardan relación con problemas de la zurdera. Por ello se impone suma cautela en la interpretación de un cociente global de inteligencia referido al niño zurdo. Tal cociente es casi siempre engañoso: la verdadera capacidad del niño queda enmascarada por las dificultades concretas del zurdo en el aprendizaje de la escritura, lectura, ortografía y, más tarde, de la geometría.

El verdadero «zurdo» es aquel que emplea espontáneamente su lado izquierdo, por dominancia cerebral derecha. Klingebiel pone al descubierto los desastrosos resultados de las falsas maniobras tendentes a «contrariar» a los zurdos, y sugiere las medidas apropiadas para lo que el autor llama procedimientos de readaptación y «reequilibración» de alumnos zurdos que han sufrido ya los efectos de la ignorancia o la oposición de sus educadores.

El último capítulo del libro es una síntesis matizada de una verdadera pedagogía equilibradora. Mediante ejercicios psicológicos de recuperación y prácticas de educación física—equilibrio, ritmo, percepción espacial—se puede lograr una reconstrucción y revisión de los procesos de adquisición del esquema corporal, motórico y espacial, propios del niño zurdo. El influjo positivo en la modificación de comportamientos inadecuados del niño zurdo como consecuencia de un tratamiento equivocado en la fase anterior, queda patente en los casos estudiados por el autor.

Los consejos de Klingebiel a los padres, a los maestros y a cuantos puedan relacionarse con estos niños ofrecen seguras pistas de orientación para coordinar esfuerzos en orden a una actitud educativa más justa y racional. En última instancia el mejor desarrollo del niño zurdo depende de la actitud convergente de todos los implicados en su educación.

Excelente la impresión y presentación de la obra y útil la bibliografía, francesa sobre todo, del autor, brevemente anotada y, además, oportunamente enriquecida con un complemento bibliográfico de obras posteriores editadas en castellano. Un detalle: no debería omitirse en la obra traducida que comentamos la fecha de su publicación original.—MILLÁN ARROYO.

MUCCHIELLI, ROGER y BOURCIER, ARLETTE: *La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación*, Madrid, Editorial Cincel, 1979, 177 páginas.

No era fácil esperar, sobre un tema del que tanto se ha escrito en las últimas décadas, una aportación sustantiva y original. Y, sin embargo, tras la lectura de la presente obra, hemos de reconocer que la «difícil empresa», según los autores, de analizar el secreto del fenómeno de la dislexia y de comprender lo que es y lo que significa, ha tenido éxito. al menos ha superado nuestra expectativa.

Antes de definir lo que es la dislexia es preciso reflexionar sobre su naturaleza, y génesis, sobre sus causas profundas y antecedentes. Los autores subrayan, y con razón, que las definiciones propuestas por investigadores y reeducadores han sido más a menudo descriptivas que genéticas. Una definición descriptiva de la enfermedad consiste en reunir las manifestaciones percibidas por padres y educadores, así como los síntomas en detalle: confusión de letras parecidas, simétricas o de grafía semejante; confusión de sonidos; inversiones de letras, de sílabas y palabras; omisión de líneas; imposibilidad de comprender el sentido de las palabras y de las frases leídas, etc. Pero la única definición susceptible de una renovación esclarecedora y capaz de fundamentar los principios positivos de las reeducaciones sería

una definición genética. La dislexia es «la manifestación de una perturbación en la relación entre el yo y el universo; perturbación que ha invadido selectivamente los campos de la expresión y de la comunicación. La relación del yo con su universo es ambigua e inestable, por lo que se obstruye el paso a la inteligencia analítica y, por consiguiente, al simbolismo» (página 92). Tal afirmación, rebasada ya la mitad de la obra, se desprende de la exposición de la primera parte en la que se ha dado una interpretación genética y comprensiva del marco en que se inscribe y emerge el fenómeno de la dislexia. Si la dislexia es una consecuencia de una alteración en la relación universo-sujeto, dicha alteración sólo se entiende a la luz del supuesto fundamental de que el desarrollo humano se constituye y progresa mediante la formación gradual de un universo «orientado». Ese universo vivido, estable y capaz de activar la relación con el sujeto se estabiliza, como señalan los autores, mediante cuatro factores o conquistas básicas: la lateralización, el esquema corporal, la orientación espacio-temporal, y la estabilización de los valores. Cada factor se integra sobre el anterior y facilita el siguiente.

La importancia de la estructuración espacio-temporal es decisiva para un eficiente uso de la inteligencia y sus fallos están casi siempre en la raíz de las manifestaciones disléxicas.

El análisis pormenorizado de las causas y condiciones de la dislexia permite a los autores abordar en la tercera parte de la obra el complejo problema de la reeducación y los supuestos esenciales de todo método: descondicionamiento, paso progresivo al análisis-síntesis, automatización de las adquisiciones y reestructuración de la relación social.

La relación entre la dislexia y la disortografía es estudiada a la luz de una pormenorizada descripción de las condiciones generales para el aprendizaje de la lectura y escritura. Sólo el conocimiento de la variada gama de presupuestos conductuales necesarios para leer y escribir abre un horizonte insospechado a la renovación pedagógica y a la necesaria reflexión y revisión de actitudes de padres y educadores. Pensamos sobre todo en la etapa preescolar.

Por su claridad y profundidad a un tiempo, por el rigor intelectual de que

BIBLIOGRAFIA

hacen gala los autores, y por el sólido tratamiento hermenéutico, etiológico y terapéutico de los problemas centrales de la dislexia, esta obra merece la seria atención de los educadores y de los especialistas en reeducación de trastornos de lectura y escritura. Más todavía, creemos que su utilidad se extiende sin duda al cam-

po de la pedagogía general normal. Una buena educación preescolar que tienda a evitar o corregir la inmediata aparición de dislexia está ya potenciando eficazmente el rendimiento de toda la educación básica. Una bibliografía original y otra actualizada en castellano aumentan la utilidad de la obra.—MILLÁN ARROYO.